

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria PROFESORES/AS Julio Alcuaz y Almudena Casti		nudena Castillo		
ASIGNATURA/MATERIA	Lengua Ca	stellana		CURSO	6º E.P.

- 1. Participar de forma constructiva en situaciones de comunicación, respetando las normas.
- 2. Captar el sentido de textos orales de uso habitual.
- 3. Producir textos orales.
- 4. Captar el sentido global de los textos escritos.
- 5. Leer textos con fluidez utilizando estrategias adecuadas.
- 6. Localizar y utilizar diferentes recursos y fuentes de información.
- 7. Elaborar textos escritos sencillos de diferente tipo.
- 8. Incorporar las normas ortográficas a sus propias producciones y utilizar el diccionario siempre que sea necesario.
- 9. Identificar, en textos orales y escritos de uso habitual, planteamientos y usos de la lengua que denotan una discriminación social, racial, sexual, etc., y tender a la autocorrección.
- 10. Conocer la morfología de las palabras y llegar a su análisis.
- 11. Incorporar a su vocabulario nuevas palabras y formas de expresión acordes a la finalización de educación primaria.
- 12. Interesarse por los libros de la Literatura y conocer algunos de sus autores más relevantes.

Competencia Básica	Unidad Didáctica	
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.	TODAS	
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	100/3	
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT		
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	TODAS	
C3. Competencia digital. CD	TODAS	
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	TODAS	
C4. Aprender a aprender. CPAA		
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	TODAS	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC	TODAS	
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	TODAS	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE	TODAS	
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	TODAS	
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC	TODAS	
Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	TODAS	

MD020202 Extracto de Programac	ón Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/3
--------------------------------	-----------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
	Bloque 1:	1	A MAL TIEMPO BUENA CARA	13
	Comunicación oral: Hablar y escuchar	2	COME Y DISFRUTA	13
1ª	Bloque 2:	3	¡CUMPLEAÑOS FELIZ!	13
	Comunicación escrita:	4	REALIDAD MISTERIOSA	13
	Leer. Bloque 3:	5	GENIOS DE TODOS LOS TIEMPOS	13
2 <u>a</u>	Comunicación escrita:	6	VIAJAR POR EL MUNDO	13
2-	Escribir	7	UN OCÉANO DE SENTIMIENTOS	13
	Bloque 4: Conocimiento de la	8	GENIOS DE TODOS LOS TIEMPOS	13
	lengua	9	CULTURAS PARA TODOS LOS GUSTOS	13
3 <u>a</u>	Bloque 5 : Educación literaria	10	UN MUNDO MEJOR	13
	lilleraria	11	NO TODO ES LO QUE PARECE	13
		12	¿QUE PASARA DESPUES?	13

- Libro de texto: no hay.
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa, cuadernillos de apoyo, cuaderno de refuerzo y de ampliación, materiales de atención a la diversidad, cuadernos de trabajo, P.D.I.

EVALUACIÓN Y CA	ALIFICACIÓN	
Instrumentos de Evaluación	 Pruebas escritas Pruebas orales Observación directa en clase: actitud, interés y participación. Revisión de tareas y cuaderno, trabajos y estudio diario. 	
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Aspectos lingüísticos : 40% Vocabulario Ortografía Gramática Literatura Comprensión lectora : 20% Expresión escrita : 20% Actitud, participación, trabajo y cuaderno: 20% 	
Recuperaciones parciales	No procede.	
Calificación Final de Curso	Media de las tres evaluaciones.	

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/3



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

Recuperación Extraordinaria	No procede.
Plan de Recuperación de Pendientes	No procede.

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia.
- En las pruebas se aplicarán criterios ortográficos.



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA	Primaria	PROFESOR	Fernando Flamarique Urdín		
ASIGNATURA	Inglé	S		CURSO	6º E.P

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.7.13.19.

• Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial (listening & Reading) como la producción de textos breves y sencillos (Speaking & writing)

2.8.14.20.

Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana y
aplicar los conocimientos adquiridos a una producción adecuada tanto oral como escrita.

3.9.15.21.

- Identificar el sentido general, el vocabulario y las expresiones principales en textos orales breves y sencillos.
- Interactuar de manera muy básica, utilizando técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales para iniciar, mantener o concluir una breve conversación.
- Construir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, en su entorno más inmediato y en situaciones familiares y predecibles, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación.

4.10.16.22.

- Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación oral (p. e. estructura interrogativa para demandar información).
- Manejar estructuras sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como "y", "entonces", "pero", "porque").

5.11.17.23.

 Reconocer, conocer y utilizar un repertorio limitado) tanto de léxico oral como escrito) de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses.

6.12.18.24.

- Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.
- Reconocer los signos ortográficos básicos.
- Articular, de manera comprensible un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa.
- Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE				
Competencia Básica	Unidad Didáctica			
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.	1-9			
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.				
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT				
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	1-9			
C3. Competencia digital. CD	1-9			
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	1-5			

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/3



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

C4. Aprender a aprender. CPAA		
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	1-9	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC	1-9	
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.		
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE	1-9	
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.		
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC	1-9	
Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	1-9	

CONTENIDOS					
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas	
		1	At the nature park	13	
1 <u>ª</u>		2	At the theme park	13	
1-	Comprensión de textos	3	At the airport	13	
	orales		lectura	11	
	Producción de textos	4	At the weather centre	15	
2 <u>a</u>	orales: expresión e	5	On the film set	15	
2-	interacción	6	At the concert in the park	15	
	Comprensión de textos		lectura	13	
	escritos	7	At the survival camp	13	
3 <u>a</u>	Producción de textos	8	At the planetarium	13	
2=	escritos	9	At the museum	13	
			lectura	12	

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto:Incredible English kit. Editorial Oxford.
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva.
- Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/3



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

	Expresión oral 20%
	Actitud 30%: Tareas 10%, comportamiento 10%, cuaderno 10%
Calificación Final de Curso	Evaluación continua.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

Se dedicará un día a la semana a la lectura en clase y se llevará registro de los textos/libros leídos.



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO Primaria PROFESORES/AS Julio Alcuaz y Almude		mudena Castillo			
ASIGNATURA/MATERIA	Ciencias S	Sociales		CURSO	6º E.P.

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

- 1. Identificar los principales elementos sociales y culturales de Europa.
- 2. Analizar la organización, características e interacciones de los elementos sociales y culturales en el ámbito europeo.
- 3. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales con características propias.
- 4. Reconocer en la sociedad y la cultura cambios y transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.
- 5. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos de la sociedad y la cultura mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.
- 6. Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con el entorno.
- 7. Utilizar estrategias de búsqueda y tratamiento de la información.
- 8. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área, utilizándolo con rigor y precisión.
- 9. Realizar y presentar un trabajo de síntesis siguiendo unas pautas dadas
- 10. Utilizar el diálogo para superar los conflictos y mostrar en la conducta habitual y en el lenguaje el respeto y valoración de las personas.
- 11. Participar en actividades de grupo, adoptando un comportamiento responsable

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE			
Competencia Básica	Unidad Didáctica		
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.	TODAS		
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.			
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT			
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	TODAS		
C3. Competencia digital. CD	TODAS		
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	TODAS		
C4. Aprender a aprender. CPAA			
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	TODAS		
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC	TODAS		
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	TODAS		
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE	TODAS		
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	TODAS		
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC	TODAS		
TODAS sarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.			

CONTENIDOS

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/2



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

EVAL.	BLOQUE	UD. №	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1 <u>a</u>	Bloque 1:	1	LA TIERRA EN EL UNIVERSO	11
	Contenidos	2	LOS PAISAJES DE ESPAÑA	10
2 <u>a</u>	comunes.	3	LOS PAISAJES DE EUROPA	11
2-	Bloque 2: El	4	LOS INICIOS DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA	11
3 <u>a</u>	mundo en el que vivimos.	5	NUESTRA HISTORIA RECIENTE	11
]	que vivillos.	6	LOS SECTORES ECONÓMICOS	11

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Ciencias Sociales 6º. Editorial S.M.
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa, cuadernillos de apoyo, cuaderno de refuerzo y de ampliación, materiales de atención a la diversidad, cuadernos de trabajo, P.D.I., Internet, Atlas, mapas

EVALUACIÓN Y CA	ALIFICACIÓN
Instrumentos de Evaluación	 Pruebas escritas Pruebas orales Observación directa en clase: actitud, interés y participación. Revisión de tareas y cuaderno, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Adquisición y conocimientos: 60% Actitud, participación, trabajo y cuaderno :30% Competencias básicas: 10%
Recuperaciones parciales	No procede.
Calificación Final de Curso	Media de las tres evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	No procede.
Plan de Recuperación de Pendientes	No procede.

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia.
- En las pruebas se aplicarán criterios ortográficos.

MD020202	Extracto de Programación	Rev O	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/2



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Julio Alcuaz y Almudena Castillo		
ASIGNATURA/MATERIA	Ciencias N	aturales		CURSO	6º E.P.

- 1. Identificar los principales elementos del medio natural de Europa.
- 2. Analizar la organización, características e interacciones de los elementos del medio natural en el ámbito europeo.
- 3. Adquirir hábitos relacionados con la salud, el deporte y el descanso que se derivan del conocimiento del cuerpo humano
- 4. Reconocer en el medio natural cambios y transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.
- 5. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.
- 6. Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con el entorno.
- 7. Utilizar estrategias de búsqueda y tratamiento de la información.
- 8. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área, utilizándolo con rigor y precisión.
- 9. Realizar y presentar un trabajo de síntesis siguiendo unas pautas dadas
- 10. Utilizar el diálogo para superar los conflictos y mostrar en la conducta habitual y en el lenguaje el respeto y valoración de las personas.
- 11. Participar en actividades de grupo, adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE	
Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	TODAS
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	TODAS
C3. Competencia digital. CD Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	TODAS
C4. Aprender a aprender. CPAA Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa par conseguir un objetivo	TODAS
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	TODAS
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	TODAS
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	TODAS

CONTENIDOS						
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas		
1ª	Bloque 1: Iniciación a la	1	LA TIERRA EN EL UNIVERSO	11		

MD020202 Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/3
-----------------------------------	--------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

				-
	actividad científica. Bloque 2: El	2	LOS PAISAJES DE ESPAÑA	10
	ser humano y la salud.	3	LOS PAISAJES DE EUROPA	11
2ª	Bloque 3: Los seres vivos. Bloque 5: Electricidad y	4	LOS INICIOS DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA	11
3ª	magnetismo.	5	NUESTRA HISTORIA RECIENTE	11
		6	LOS SECTORES ECONÓMICOS	11

- Libro de texto: Ciencias de la naturaleza. Editorial: S.M.
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa, cuadernillos de apoyo, cuaderno de refuerzo y de ampliación, materiales de atención a la diversidad, cuadernos de trabajo, P.D.I., Internet.

EVALUACIÓN Y CA	LIFICACIÓN
Instrumentos de Evaluación	 Pruebas escritas Pruebas orales Observación directa en clase: actitud, interés y participación. Revisión de tareas y cuaderno, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Adquisición y conocimientos: 60% Actitud, participación, trabajo y cuaderno: 30% Competencias básicas: 10%
Recuperaciones parciales	No procede.
Calificación Final de Curso	La media de las tres evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	No procede.
Plan de Recuperación de Pendientes	No procede.

MD020202 Extracto de Programación Rev. 0 Fecha: 07/09/2017 Pág.	MD020202	2 Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/3
---	----------	----------------------------	--------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia.
- En las pruebas se aplicarán criterios ortográficos.



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Julio Alcuaz y Almudena Castillo		mudena Castillo
ASIGNATURA/MATERIA	Matem	áticas		CURSO	6º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

- 1. Utilizar en contextos cotidianos la lectura, escritura y ordenación de números naturales, enteros, fracciones, porcentajes y decimales hasta las centésimas.
- 2. Realizar operaciones y cálculos numéricos mentales y escritos en situaciones de resolución de problemas habituales en la vida cotidiana.
- 3. Utilizar los números decimales, potencias, números fraccionarios y porcentajes para interpretar e intercambiar información en contextos diarios.
- 4. Seleccionar los instrumentos y unidades de medida convencionales más adecuados, en contextos reales o simulados, y expresar con precisión las medidas realizadas.
- 5. Utilizar con precisión las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie.
- 6. Realizar e interpretar una representación espacial (croquis de un itinerario, planos de casas y maquetas), a partir de un sistema de referencia cartesiano y de objetos o situaciones familiares.
- 7. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.
- 8. Anticipar una solución razonable en un contexto de resolución de problemas sencillos y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
- 9. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y/o por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE				
Competencia Básica	Unidad Didáctica			
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.	TODAS			
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	. 557.5			
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT				
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	TODAS			
C3. Competencia digital. CD	TODAS			
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	TODAS			
C4. Aprender a aprender. CPAA				
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	TODAS			
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC	TODAS			
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	TODAS			
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE	TODAS			
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	TUDAS			
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC	TODAS			
Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	TODAS			

CONTENIDOS

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/3
	Extracto de l'iograffiación	110110	1 001141 07/03/2017	1 45/ 3



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
	Bloque 1: Procesos,			11
1 <u>a</u>	métodos y actitudes en matemáticas.	2	MÚLTIPLOS Y DIVISORES	10
1-	Bloque 2: Números y	3	POTENCIAS Y RAÍCES	12
	álgebra.	4	FRACCIONES	12
	Bloque 1: Procesos,	5	NÚMEROS DECIMALES	13
	métodos y actitudes en matemáticas.	6	PORCENTAJES Y PROPORCIONALIDAD	11
2₫	Bloque 2: Números y	7	NÚMEROS ENTEROS	11
2-	álgebra. Bloque 4:Geometría Bloque 5:Estadística y Probabilidad	8	ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD	11
	Bloque 1: Procesos,	9	MEDIR LONGITUDES, MASA Y CAPACIDADES	10
	métodos y actitudes en matemáticas.	10	MEDIR SUPERFICIES Y VOLÚMENES	11
3 <u>a</u>	Bloque 2: Números y	11	FIGURAS PLANAS. ÁREAS	13
	álgebra. Bloque 3 :Medida Bloque 4:Geometría	12	CUERPOS GEOMÉTRICO. VOLÚMENES.	11

- Libro de texto: MATEMATICAS 6º E.P., EDITORIAL: S.M.
- Otros materiales: cuadernillos de apoyo, cuaderno de refuerzo y de ampliación, materiales de atención a la diversidad, cuadernos de trabajo, P.D.I., material manipulable (aula)

EVALUACIÓN Y CA	LIFICACIÓN
Instrumentos de Evaluación	 Pruebas escritas Pruebas orales Observación directa en clase: actitud, interés y participación. Revisión de tareas y cuaderno, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Adquisición y manejo de conceptos matemáticos 50% Problemas 30% Actitud, participación, trabajo y cuaderno :20%
Recuperaciones parciales	No procede.
Calificación Final de Curso	Media de las tres evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	No procede.

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/3



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

Plan de Recuperación de Pendientes

No procede.

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia.
- En las pruebas se aplicarán criterios ortográficos.



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESOR	Jesús Blasco Gimeno	
ASIGNATURA/MATERIA	Músi	са	CURSO	6º

- 1. Utilizar la voz y el cuerpo como primeros instrumentos musicales para interpretar ritmos, intensidades y timbres.
- 2. Utilizar la voz y el cuerpo como instrumentos para la expresión dramática y corporal.
- 3. Conocer e identificar los parámetros del sonido en la realidad sonora cercana y en obras musicales contextualizadas
- 4. Interpretar canciones, melodías y piezas instrumentales al unísono y en forma polifónica.
- 5. Utilizar los elementos musicales y dramáticos básicos de forma personal y creativa, analizando su adecuado empleo
- 6. Expresarse y comunicarse con los códigos, formas básicas y técnicas específicas del lenguaje musical y dramático.
- 7. Explorar y seleccionar materiales e instrumentos, utilizándolos adecuadamente con fines expresivos y comunicativo
- 8. Conocer diversos instrumentos populares, escolares, y de banda y orquesta.
- 9. Construir instrumentos con materiales reciclados.
- 10. Realizar de forma cooperativa producciones artísticas que supongan papeles diferenciados en la planificación del trapara obtener un producto final.
- 11. Comprender, memorizar, reconocer e interpretar los elementos de la grafía convencional en composiciones rítm melódicas ajenas y de creación propia.
- 12. Utilizar algunos medios audiovisuales y determinar sus posibilidades expresivas.
- 13. Analizar los medios de comunicación en los que operan el sonido y la imagen.
- 14. Tener confianza en las elaboraciones artísticas propias y del grupo, valorando las aportaciones de otros niños y/o gr
- 15. Planificar y organizar fiestas y espectáculos artístico-musicales en la escuela, el pueblo o el barrio.
- 16. Conocer, respetar y valorar, de forma personal, las manifestaciones artísticas más destacadas del patrimonio cultura
- 17. Asistir a conciertos, recitales y exposiciones que se celebren en el ámbito cultural.
- 18. Disfrutar con las realizaciones musicales, apreciando su contribución al goce personal.

Competencia Básica	Unidad Didáctica
Competencia en comunicación lingüística	
La música siempre ha estado unida a la tradición oral de los textos cantados. El desarrollo de la	4,7,11,23
síntesis expresiva, así como de la entonación y el ritmo, favorece una mejor comunicación	,,,,=,=,=
lingüística. El uso del lenguaje musical supone un enriquecimiento del vocabulario.	
Competencia matemática	
La matemática es el esqueleto estructural de la música. El estudio del lenguaje musical y la propia	
práctica profundizan en el cálculo matemático. La interpretación de ritmos, la percepción de	2,18,20
intervalos, la ordenación de las notas de la escala y la interiorización de los compases habilitan al	
alumno a la organización matemática.	
Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico	
Una de las finalidades de la música es establecer contactos entre el mundo exterior y la música	
que se aprende en el aula. Así la percepción y análisis de diferentes paisajes sonoros, la valoración	1,6,10,14,19,22
del silencio como requisito imprescindible para la práctica musical, la reflexión sobre la	
contaminación acústica y el estudio de las cualidades del sonido potencian esta competencia.	
Tratamiento de la información y competencia digital	
Desarrollarán esta competencia a través de la web de la clase de música y mediante la realización	5,6,15,21,23
de actividades en la pizarra digital interactiva.	
Competencia para aprender a aprender	
Se trabajan técnicas para seleccionar, organizar e interpretar la información y se proponen	2,12
repasos periódicos.	
Competencia social y ciudadana	
El conocimiento de la música de otras épocas y culturas permite una mayor comprensión de otras	9,10,18,22
realidades y estimula la aceptación de la diversidad cultural y social. La práctica colectiva	

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/3
----------	--------------------------	--------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

desarrolla el sentimiento de pertenencia al grupo y el respeto por los compañeros; esto ayuda a	
anteponer el beneficio del grupo a los intereses individuales.	
Autonomía e iniciativa personal	
La música desarrolla en los alumnos una autonomía para su participación activa e informada en la	4,9,12,14,19,21
audición, la creación y la interpretación musical. Desarrolla la concentración, la introspección y la	1,3,12,1 1,13,21
mejora autónoma de las propias capacidades.	
Competencia cultural y artística	1 2 4 5 6 7 0 10 11 12 14 15
La música desarrolla la percepción, la sensibilidad estética, la expresión creativa, la reflexión	1,2,4,5,6,7,9,10,11,12,14,15,
crítica y es un vehículo de transmisión de la cultura.	

CONTENIDOS

El lenguaje de la música: subdivisión binaria, ternaria y grupos de valoración especial. Grafía convencional. Lectura y escritura en clave de sol. Formas musicales: partes de una obra musical, sonata, sinfonía, concierto y suite. Intervalos y tonos. Alteraciones. Tonalidades de DoM, SolM, FaM y sus relativos.

Educación vocal y canto: control de respiración, dicción, entonación y resonancia. Canto polifónico. Clasificación de las voces. Ampliación del repertorio.

Educación instrumental: instrumentos de percusión más complejos. Flauta. Instrumentos de la orquesta. Instrumentos populares. Agrupaciones instrumentales. Construcción de instrumentos.

Expresión corporal y danza: control corporal. Danzas y coreografías populares, del mundo y modernas. Invención de coreografías. Técnicas de relajación.

Educación auditiva: Música clásica y del mundo. Compositores. Asistencia a conciertos en directo. Función social de la música. Música en la publicidad. Análisis del entorno sonoro y rechazo de la contaminación acústica.

EVAL.	UD. №	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
	1	espacios para la música	2
	2	el calderón	2
1ª	4	repeat please	2
1-	5	los instrumentos electrófonos	2
	6	músicas de África y América	2
	7	música en la Edad Media	1
	9	cómo nace una canción	2
	10	el cuarteto	2
2 ª	11	la banda	2
2-	12	autumn leaves	2
	14	músicas de Asia y Oceanía	2
	15	música en la Edad Moderna	1
	18	a coger el trébole	2
	19	tema con variaciones	2
22	20	guía de orquesta para jóvenes	2
3ª	21	un mundo que baila	2
	22	músicas de Europa	2

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/3



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

	23	música de la edad contemporánea	1
--	----	---------------------------------	---

- Libro de texto: Música 6º/ Los caminos del saber/ Santillana
- Otros materiales: estuche y flauta escolar

EVALUACIÓN Y C	ALIFICACIÓN
Instrumentos de Evaluación	 Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de compresión de textos) Observación directa en clase: actitud, interés, participación. Pruebas de interpretación
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Participación y actitud en clase: 40% Pruebas escritas: 30% Pruebas de interpretación: 30%
Recuperaciones parciales	Curso actual: Se examinará a los alumnos a través de exámenes escritos y una prueba de interpretación en función del repertorio trabajado en clase. La evaluación será continua, si el alumno suspende la evaluación servirá de recuperación la siguiente evaluación.
Calificación Final de Curso	Nota media de las tres evaluaciones.

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 3/3
----------	--------------------------	--------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Julio Al	cuaz y Aln	nudena Castillo
ASIGNATURA/MATERIA	Educación Artística (Plástica)			CURSO	6º E.P.

- 1. Observar, describir, reconocer, diferenciar y realizar imágenes atendiendo a criterios gráficos y a su uso expresivo: color, forma, proporción, texturas, volumen...
- 2. Utilizar y explorar distintos procedimientos, técnicas y recursos expresivos.
- 3. Valorar la importancia de la imagen para transmitir un mensaje.
- 4. Apreciar el valor documental, informativo y cultural de las obras de arte.
- 5. Crear y afianzar hábitos de orden, planificación y limpieza.
- 6. Trabajar contenidos matemáticos, lingüísticos y sociales desde el área artística.
- 7. Potenciar la creatividad.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE	
Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	TODAS
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	TODAS
C3. Competencia digital. CD Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	TODAS
C4. Aprender a aprender. CPAA Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	TODAS
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	TODAS
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	TODAS
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	TODAS

CONTENIDOS						
EVAL.	BLOQUE	UD. №	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas		
	Bloque 1:	1	EL COLOR.	6		
1ª	Educación audiovisual.	2	LAS TEXTURAS, EL PUNTO, LA LÍNEA Y LA MANCHA COMO ELEMENTOS EXPRESIVOS.	6		
2ª	Bloque 2:	3	LA PROPORCIÓN.	6		
	Expresión artística.	4	ANÁLISIS DE OBRAS PICTÓRICAS Y ESCULTÓRICAS.	5		
	Bloque 3:	5	EL VOLUMEN Y LA PROFUNDIDAD	5		
3 <u>ª</u>	Dibujo geométrico.	6	LA PERSPECTIVA Y EL PUNTO DE VISTA.	5		

MD020202	Extracto de Proaramación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/2
1410020202	Extracto ac i rogramación	INCV. O	1 CC110. 07/03/2017	1 45. 1/2



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

MATERIALES PARA EL ALUMNO

• Otros materiales: block, distintos tipos de pinturas, compas, regla, materiales de distintas texturas...P.D.I, Internet

EVALUACIÓN Y CA	EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN				
Instrumentos de Evaluación	 Pruebas escritas Pruebas orales Observación directa en clase: actitud, interés y participación. Revisión de tareas y cuaderno, trabajos y estudio diario. 				
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Técnica y creatividad : 60% Actitud, participación, trabajo y cuaderno :40% 				
Recuperaciones parciales	No procede.				
Calificación Final de Curso	La media de las tres evaluaciones.				
Recuperación Extraordinaria	No procede.				
Plan de Recuperación de Pendientes	No procede.				

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia.
- En las pruebas se aplicarán criterios ortográficos.



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Ainhoa Valero (Leire Iza)

ASIGNATURA/MATERIA	Euskera	CURSO	6º Primaria
--------------------	---------	-------	-------------

- 1. Hacer partícipe al alumnado de la lengua y cultura vasca.
- 2. Conocer las características principales de los diferentes tipos de textos para así entenderlos y utilizarlos tanto en el lenguaje oral como en el escrito.
- 3. Identificar el sentido general, el vocabulario y las expresiones principales en textos orales y escritos breves y sencillos, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente,
- 4. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones breves que requieran un intercambio directo de información sobre temas muy familiares, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE				
Competencia Básica	Unidad Didáctica			
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.				
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	TODAS			
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT				
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	TODAS			
C3. Competencia digital. CD	TODAS			
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	TODAS			
C4. Aprender a aprender. CPAA				
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	TODAS			
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC				
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	TODAS			
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE				
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	TODAS			
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC				
Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	TODAS			



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

CONTEN	CONTENIDOS					
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas		
	Expresión oral	1	Berritxok	15		
1ª	Expresión escrita Comprensión escrita	2	Gizakion altxorra	15		
	Compresión oral	3	Asmatzailea behar da	12		
Expresión oral Expresión escrita Comprensión escrita Compresión oral	4	Erritmoa gorputzean	15			
	5	Munduko herriak eta kulturak	18			
	6	Denontzako kirola	15			
	Farmani da anal	7	Nire ametsetako etxea	12		
3 <u>a</u>	Expresión oral Expresión escrita	8	Maketen erakusketa	15		
Comprensión escrita Compresión oral	9	Zerura begira	15			
	10	Aztiak izango gara	12			

- Libro de texto: Libro de euskara Zurekin batera y cuadernillo de trabajo 6º primaria. Anaya Haritza. Hazi eta hezi
- Otros materiales: Casete correspondiente a 6º curso.
- Diverso material formativo complementario.

EVALUACIÓN Y CA	EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN					
Instrumentos de Evaluación	 Proyectos y pruebas escritas y orales Observación directa en clase: actitud, interés, participación. Revisión de tareas, trabajos y estudio diario. 					
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Proyectos y/o pruebas y ejercicios del libro de cada tema (70%): Compresión oral 20% Expresión oral 15% Expresión escrita 15% Comprensión escrita 15% Vocabulario 5% Actitud, interés, participación y presentación de trabajos. (30%) 					
Recuperaciones parciales	Evaluación continua.					
Calificación Final de Curso	Para realizar la calificación final de curso se hará la media de todas las evaluaciones.					
Recuperación Extraordinaria	Prueba escrita y a través de la observación directa.					



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

Plan de Recuperación de Pendientes

La recuperación de pendientes se hará a través de una prueba escrita.

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- Hay que llegar a un mínimo en cada una de las partes.
- Hay que entregar los trabajos y proyectos que se realicen para poder aprobar la asignatura.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia, en ese caso deberá esperar a la siguiente prueba para examinarse de dichos contenidos.
- En ningún caso a un alumno con calificación negativa (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una calificación global superior a 5.



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Educación Primaria	PROFESORES/AS	Javier Ayensa Méndez		sa Méndez
ASIGNATURA/MATERIA	Educaciór	ı Física		CURSO	6º EP

- 1. Consolidar los siguientes contenidos propios de los cuatro bloques del área:
- Elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices.
- Conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.
- Aplicación del control tónico y de la respiración a la relajación corporal y control motor.
- Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma económica y equilibrada.
- Utilización adecuada de la discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva.
- Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes.
- Equilibrio estático y dinámico en diversas situaciones.
- Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas.
- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente.
- Utilización de las TIC para realizar juegos y actividades relacionadas con el espacio y el tiempo.
- Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad.
- Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción.
- Resolución de problemas motores de cierta complejidad.
- Acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Aumento de la flexibilidad y de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad.
- Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física.
- Implicación activa en actividades motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.
- Reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes.
- Práctica de juegos populares, tradicionales y autóctonos.
- Actividades deportivas.
- Juegos y actividades deportivas en el medio natural.
- El cuerpo y el movimiento. Exploración y conciencia de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal con espontaneidad y creatividad.
- El cuidado del cuerpo. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal.
- Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.
- Utilización de las TIC en la búsqueda de información relativa a la salud.
- Los primeros auxilios en la práctica deportiva.



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE		
Competencia Básica	Unidad Didáctica	
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.	2, 4, 5, 8	
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	2, 1, 3, 0	
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT		
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	2, 3, 4, 5, 8, 9, 11	
C3. Competencia digital. CD	4.7 wtransversal	
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	4, 7 y transversal	
C4. Aprender a aprender. CPAA		
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE	2 2 4 5 6 7 9 0 10 11	
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC	1	
Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.		

CONTENIDOS					
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD	Nº sesiones previstas	
	BLOQUE 1.		Comenzamos el curso (hay contenidos de Expresión Corporal)	4	
1 <u>ª</u>	HABILIDADES PERCEPTIVO	2	Condición Física II	8	
1=	MOTRICES.	3	Predeporte: Baloncesto II	8	
	BLOQUE 2.	4	Uso responsable de NNTT y Primeros Auxilios Básicos	10	
	HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.	5	Atletismo II	10	
2 <u>a</u>		6	Predeporte: Voleibol II	6	
	BLOQUE 3. ACTIVIDADES FÍSICAS	7	Fútbol	4	
	ARTÍSTICO EXPRESIVAS.	8	Deportes alternativos	6	
		9	Bádminton	8	
	BLOQUE 4. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD.	10	Balonmano	8	
		11	Actividades al aire libre: Salida en bicicleta	2	
3ª		**	*A lo largo de todo el curso y como contenido transversal: Seguridad en la práctica de actividades Físicas y uso responsable de TIC ** Práctica de juegos populares y tradicionales en las Unidades de iniciación deportiva.		

- Libro de texto: *No se necesita.*
- Otros materiales: Obligatorio acudir a las sesiones con ropa deportiva cómoda y calzado adecuado. Traer en una pequeña bolsita o neceser camiseta de recambio. (opcionalmente toallita de aseo, botella de plástico y desodorante y/o colonia).

MD020202 Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/4
-----------------------------------	--------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

• Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.

EVALUACIÓN Y CA	ALIFICACIÓN
	 Observación directa en clase: Motricidad, actitud, interés, participación Y registro en el cuaderno del profesor de cada Unidad los apartados: Motor, actitudinal y aseo, así como registros anecdóticos de posibles comportamientos dignos de reseñar.
Instrumentos de Evaluación	 En casos excepcionales de inasistencias prolongadas a la clase de EF y cuya causa sea lesiones crónicas, la evaluación se realizará en base a una pequeña prueba escrita referente a los contenidos trabajados en clase. Se concretaría con la familia día de la prueba.
	• Instrumentos específicos de evaluación en las siguientes Unidades: <u>Trabajo de investigación</u> en UD 8, <u>Prueba teórica</u> en Unidad 4 y <u>prácticas de informática</u> en Unidad 4.
	Aptitud y rendimiento motor: 50%
	- Siempre realizada en forma CUALITATIVA y trasvasada luego al Gestor de Centro con la conversión numérica que éste determina.
Procedimientos de Calificación.	 Hábitos de Higiene personal y salud: 25% (material adecuado, aseo tras la sesión y respeto por normas de seguridad)
(Con valoración porcentual)	- Se califica de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.
	• Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud, comportamiento y respeto a normas, materiales y personas:: 25%.
	- Se califica en el cuaderno de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.
Recuperaciones parciales	 La evaluación es continua, global y tendrá carácter formativo. Habrá un momento de calificación al final de cada trimestre en el que se evaluarán los tres apartados y se informará a la familia.
parciales	No hay recuperaciones parciales.
2 1151 11	 Superar la tercera evaluación implica superar las anteriores. Al tratarse de evaluación sumativa, el peso de la tercera evaluación es doble respecto a las
Calificación Final de Curso	anteriores.
Tillar de curso	La NOTA FINAL corresponde a la media de las tres trimestrales.
Recuperación Extraordinaria	No hay Recuperación Extraordinaria.
Plan de Recuperación de Pendientes	 Superar un curso implica superar el anterior. Se emitirá informe sobre contenidos no superados en cada Bloque.

OTROS (Criterios básicos de funcionamiento en la asignatura):

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- En caso de lesiones justificadas (vale un justificante familiar), el alumno/a en cuestión no hará clase y ayudará al profesor en tareas como recogida del material, anotaciones, etc. En caso de tratarse de una lesión más o menos crónica o que implique una exención del área, se necesitará justificante médico.
- SE SOLICITA A LA FAMILIA MANTENGAN AL PROFESOR INFORMADO EN CASOS DE ENFERMEDADES O AFECCIONES QUE PUEDAN AFECTAR AL NORMAL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA (lesiones óseas, cardio-vasculares, problemas respiratorios, alergias...).
- Como norma general no se suministra al alumnado ningún tipo de medicación. No obstante, y en casos hablados con la familia y especialmente sensibles, si algún alumno/a necesita de medicación de apoyo (inhaladores, inyectables...), será el propio alumno/a el que lo suministre al Centro, indicando su posología y forma de uso así como autorizando al profesor para su administración. Dicha medicación puede quedar en el botiquín del polideportivo custodiada por el profesor. Será responsabilidad de la familia reponerla o supervisar su fecha de caducidad.

MD020202 Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 3/4
-----------------------------------	--------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Edelmira Monente	
ASIGNATURA/MATERIA	Reli	gión	CURSO	6º EP

- 1. Conocer, apreciar y respetar el patrimonio cultural-religioso como expresión de la fe católica.
- 2. Comprender y valorar el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos especialmente en la liturgia de la Iglesia.
- 3. Conocer y manejar la Biblia reconociendo su estructura de forma básica. Identificar el sentido de algunos textos básicos como Palabra de Dios.
- 4. Comprender la relación intrínseca entre los valores básicos del ser humano y la acción creadora de Dios Padre.
- 5. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo, apreciando la acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.
- 6. Identificar el significado de algunos textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la acción del Espíritu Santo en la Iglesia y en el mundo.
- 7. Descubrir en Jesucristo camino, verdad y vida el fundamento para un estilo de vida cristiano.
- 8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, reconocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.
- 9. Reconocer los valores cristianos ya presentes en las figuras bíblicas más destacadas de la historia de la Salvación.
- 10. Valorar la relación entre la fe y el comportamiento cristiano, conociendo las raíces y el sentido de la acción y del compromiso cristiano.
- 11. Descubrir la relación entre el destino eterno del hombre y la realidad temporal en la que está viviendo, apreciando la victoria de Cristo sobre la muerte.
- 12. Descubrir y apreciar la síntesis de los elementos básicos de la fe cristiana presentes en el Credo de la Iglesia.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE		
Competencia Básica	Unidad Didáctica	
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8	
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	1, 2,3, 1, 3, 6, 7, 6	
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT		
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	2	
C3. Competencia digital. CD	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8	
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	1, 2,3,4, 3, 0, 7, 8	
C4. Aprender a aprender. CPAA		
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8	
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	1, 2,3,4, 3, 0, 7, 8	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE	2,3,4, 5, 6, 8	
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	2,3,4, 3, 0, 6	
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC	1 2 2 5 6 7 9	
Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	1, 2,3, 5, 6, 7, 8	

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/2
----------	--------------------------	--------	-------------------	----------



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS						
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas		
	Sentido religioso del hombre. La revelación: dios interviene en la historia 3. Jesucristo:	1	Taller de las religiones.	10		
1ª		2. La revelación: dios interviene en la	2. La revelación: dios interviene en la	2	El sentido de la vida.	10
				3	Al encuentro con Dios	10
		4	La sabiduría de Dios	8		
2ª	cumplimiento de la historia de la salvación	5	Jesús Dios y hombre.	8		
	4. Permanencia de	6	Jesús nos trae la paz y la alegría	8		
	Jesucristo en la	7	Somos Iglesia.	10		
3ª	historia: la Iglesia	8	Al servicio de todos.	12		

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Religión Católica 6º `primaria/ editorial Santillana/ serie Manantial
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...

EVALUACIÓN Y CAI	LIFICACIÓN
Instrumentos de Evaluación	 Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de compresión de textos) Observación directa en clase: actitud, interés, participación. Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Pruebas de contenidos por escrito: 25% Pruebas de trabajo: 50% Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud: 25%
Calificación Final de Curso	Media de las tres evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	Prueba de test.
Plan de Recuperación de Pendientes	 Cuaderno de trabajo preparado por el profesor y control sobre los temas trabajados en dicho cuaderno.

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- La **nota mínima** para realizar medias es 3,5 puntos sobre 10.
- **No entregar el cuaderno** para su corrección por parte del profesor acarreará el suspenso directo. La evaluación se recuperará cuando lo entregue en un nuevo plazo extraordinario.
- En las pruebas se aplicarán tanto criterios ortográficos: 1 falta se penaliza con 0,1 puntos, hasta un máximo de 1,5 puntos y 5 acentos se contabilizan como una falta, como presentación que puede bajar la nota hasta 1 punto
- En ningún caso a un alumno con calificación negativa (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una calificación global superior a 5. Llegada esta situación el alumno se expone a ser excluido de cualquier salida organizada desde el Departamento.

MD020202	Extracto de Proaramación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/2



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Almudena Castillo Pastor		
ASIGNATURA/MATERIA	Valores Social	es y Cívicos		CURSO	6º E.P.

- 1. Reforzar el valor de la responsabilidad hacia uno mismo y hacia los demás.
- 2. Despertar el interés por el conocimiento de otras culturas.
- 3. Fomentar el respeto y valoración de la diversidad cultural.
- 4. Reflexionar sobre el sentido de la amistad.
- 5. Fomentar la resolución pacífica de conflictos evitando prejuicios o discriminaciones.
- 6. Potenciar la utilización de un lenguaje positivo en situaciones de debate e interacción en el grupo.
- 7. Contribuir a la conservación del medio ambiente manteniendo una actitud crítica ante las faltas de respeto.
- 8. Participar en el trabajo de grupo, aportando ideas y materiales para su realización.

Competencia Básica	Unidad Didáctica		
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.	TODAS		
Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.	IODAS		
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT			
Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.	TODAS		
C3. Competencia digital. CD	TODAS		
Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.	TODAS		
C4. Aprender a aprender. CPAA			
Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo	TODAS		
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC	TODAS		
Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.	TODAS		
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE	TODAS		
Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.	TODAS		
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC	TODAS		
Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.	TODAS		

MD020202	Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 1/2



EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

CONTENI	DOS			
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Bloque 1: La identidad y la	1	LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA: AUTOCONCEPTO, AUTOCONTROL, INICIATIVA Y RESPONSABILIDAD.	11
2 <u>ª</u>	dignidad de la persona. Bloque 2: La	2	LA COMPRENSIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES:HABILIDADES DE COMUNICACIÓN, DIÁLOGO, EMPATÍA Y RESPETO, DERECHOS Y DEBERES	11
3ª	comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales. Bloque3: La convivencia y los valores sociales.	3	LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES: COOPERACIÓN E INTERDEPENDENCIA, RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS, LOS VALORES SOCIALES Y LA DEMOCRACIA, RESPETO Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE.	11

MATERIALES PARA EL ALUMNO

• Otros materiales: textos de lectura comprensiva, materiales de atención a la diversidad, cuadernos de trabajo, P.D.I., Internet.,

EVALUACIÓN Y CA	EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN					
Instrumentos de Evaluación	Observación directa en clase: actitud, interés y participación.					
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	 Adquisición y conocimientos: 70% Actitud, participación, trabajo y cuaderno : 20% Competencias básicas: 10% 					
Recuperaciones parciales	No precede.					
Calificación Final de Curso	La media de las tres evaluaciones.					
Recuperación Extraordinaria	No precede.					
Plan de Recuperación de Pendientes	No precede.					

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia.
- En las pruebas se aplicarán criterios ortográficos.

MD020202 Extracto de Programación	Rev. 0	Fecha: 07/09/2017	Pág. 2/2
-----------------------------------	--------	-------------------	----------