



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Raquel Caballero y Lourdes García
---------------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------------

<b>ASIGNATURA</b>	Lengua Castellana	<b>CURSO</b>	5º Primaria
-------------------	-------------------	--------------	-------------

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Utilizar el contenido del periódico y su proceso de creación como centro de interés en relación a los objetivos y contenidos relacionados con la diversidad como eje transversal y del resto de las áreas de manera interdisciplinar.
2. Conocer el periódico como medio de comunicación, formación e información de la diversidad existente: conceptos, definiciones, estructura.
3. Analizar la tipología textual del periódico aplicando vocabulario, gramática y ortografía básica.
4. Participar de forma constructiva en situaciones de comunicación, respetando las normas.
5. Elaborar textos escritos sencillos atendiendo a las diferentes tipologías que aparecen en prensa.
6. Interesarse por los libros de la Literatura y conocer algunos de sus autores más relevantes.
7. Conocer la diversidad cultural del centro para respetarla y aceptarla.
8. Realizar un periódico en el que no falten las principales características del mismo, que refleje y sea crónica de la diversidad del colegio, y que se desarrolle según el proceso de elaboración similar al de un periódico real.
9. Fomentar el pensamiento crítico frente a la realidad objetiva que nos rodea.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1 - 6
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	3 - 6
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1, 4, 5 y 6
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1 - 6
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1 - 6
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	4 - 6
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	4 y 6



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS				
EVAL	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA	Sesiones previstas
1ª	Bloque I "Comunicación oral. Escuchar, hablar y conversar"	1	Los medios de comunicación de masas	1er Trimestre
	II. Comunicación escrita. Leer. Comunicación escrita. Escribir"	2	"Esto es un periódico"	
		3	Que hay dentro de un periódico: Tipos de textos	
2ª	Bloques I, II, III y IV "Educación literaria"	4	Escuela de periodistas	2º Trimestre
		5	Cuaderno de reportero	
3ª	Bloques I, II, III y IV	6	Taller de prensa "Recorriendo el mundo"	3er Trimestre
		6.1	Montamos la redacción	
		6.2	Trabajo de campo	
		6.3	¡Publicamos!	

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libro de texto: "La prensa diaria y variada"

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple y/ o de comprensión de textos)</li> <li>• Rúbrica</li> <li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li> <li>• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15% Adquisición y manejo de contenidos lingüísticos.</li> <li>• 10% Comunicación oral.</li> <li>• 20% Comunicación escrita. Leer.</li> <li>• 20% Comunicación escrita. Escribir.</li> <li>• 15% Educación Literaria</li> <li>• 20% Actitud</li> </ul> <p><i>Todas las pruebas serán de carácter global, se evaluarán los contenidos de la última unidad vista así como de todas las anteriores.</i></p>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es el resultado de la media aritmética de cada evaluación del curso. Se mantendrá siempre la distribución porcentual descrita anteriormente en los procedimientos de calificación.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se plantearán actividades de refuerzo para el periodo estival que serán entregadas al inicio del curso siguiente.</li><li>• Si el trabajo no superase la asignatura pendiente, serán en las sucesivas evaluaciones del curso siguiente lo que le permitirá ir aprobando el área pendiente.</li></ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Fernando Flamarique Urdín	
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Inglés		<b>CURSO</b>	5º EP

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1.7.13.19.

Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial ( listening & Reading) como la producción de textos breves y sencillos ( Speaking & writing)

2.8.14.20.

Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana y aplicar los conocimientos adquiridos a una producción adecuada tanto oral como escrita.

3.9.15.21.

Identificar el sentido general, el vocabulario y las expresiones principales en textos orales breves y sencillos. Interactuar de manera muy básica, utilizando técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales para iniciar, mantener o concluir una breve conversación.

Construir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, en su entorno más inmediato y en situaciones familiares y predecibles. utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación.

4.10.16.22.

Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación oral (p. e. estructura interrogativa para demandar información).

Manejar estructuras sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como "y", "entonces", "pero", "porque")

5.11.17.23.

Reconocer, conocer y utilizar un repertorio limitado ) tanto de léxico oral como escrito) de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses

6.12.18.24.

Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.

Reconocer los signos ortográficos básicos.

Articular, de manera comprensible un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa.

Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar.



CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE	
Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1-9
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	1-9
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1-9
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1-9
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1-9
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	1-9
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	1-9

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Comprensión de textos orales	1	At the library	13
		2	At the dig	13
		3	At the castle	13
		Lectura	11	
2ª	Producción de textos orales: expresión e interacción	4	At the museum	15
		5	At the theatre	15
		6	At the restaurant	15
		Lectura	13	
3ª	Comprensión de textos escritos	7	At the animal rescue centre	13
		8	On Bell Street	13
	Producción de textos escritos.	9	At the adventure sports centre	13
			Lectura	12

MATERIALES PARA EL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro de texto: <i>Incredible English kit 5 (class and activity book)</i></li> <li>Otros materiales: <i>Flashcards, DVD activity book, juegos, canciones, cuentos adaptados, fichas de trabajo.</i></li> </ul>



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de comprensión de textos)</li><li>● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>● Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Comportamiento 30%. Tareas 10%, comportamiento 10%, cuaderno 10%</li><li>● Comprensión Oral 10%</li><li>● Expresión Oral 20%</li><li>● Comprensión Escrita 20%</li><li>● Expresión Escrita 20%</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Evaluación continua.</li></ul>

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Raquel Caballero y Lourdes García
---------------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------------

<b>ASIGNATURA</b>	Ciencias Sociales y Ciencias Naturales	<b>CURSO</b>	5º Primaria
-------------------	--	--------------	-------------

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Identificar los principales elementos del medio natural, social y cultural.
2. Analizar la organización, características e interacciones de los elementos del medio natural, social y cultural.
3. Participar en actividades de grupo, adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario.
4. Reconocer y apreciar la pertenencia a grupos sociales con características propias.
5. Reconocer en el medio natural, social y cultural cambios y transformaciones relacionadas con el paso del tiempo.
6. Interpretar, expresar y representar hechos, conceptos y procesos del medio natural, social y cultural mediante códigos numéricos, gráficos, cartográficos y otros.
7. Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con el entorno.
8. Utilizar estrategias de búsqueda y tratamiento de la información.
9. Adquirir y utilizar el vocabulario específico del área, utilizándolo con rigor y precisión.
10. Utilizar el diálogo para superar los conflictos y mostrar en la conducta habitual y en el lenguaje el respeto y valoración de las personas.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1 - 11
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	1-11
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1-11
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1 - 11
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1-11
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	4, 7, 8, 11
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	6, 9, 10, 11



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

<b>CONTENIDOS</b> *Los proyectos o parte de ellos que están sombreados hacen referencia al área de Ciencias Sociales, mientras que los no sombreados trabajan la parte de las ciencias referente al área de Naturales.				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA	Nº sesiones previstas
1ª	PROYECTO "DEL UNIVERSO A LOS MICROORGANISMOS"			
	I- Contenidos comunes II- El mundo en el que vivimos	1	La Tierra en el universo	8
		2	Planeta Tierra	10
	I- Iniciación a la actividad científica III- Los seres vivos	3	Plantas, bichos y otros reinos	10
4		Ecosistemas	10	
2ª	PROYECTO "DE VIAJE POR ESPAÑA, ¡QUÉ METER EN LA MALETA"			
	Bloque I, II y III- Vivir en sociedad	5	Relieve, agua y clima	12
		6	Paisaje y cultura	10
	PROYECTO C.N. "CIENTÍFICOS EN ACCIÓN"			
Bloque I y IV- Materia y energía	7	La materia y los materiales	10	
	8	Usamos la energía	10	
3ª	PROYECTO "ÉRASE UNA VEZ..."			
	Bloque I y IV- Las huellas del tiempo	9	Edad Media	10
		10	Edad Moderna	10
	PROYECTO "MAQUINANDO"			
Bloque I y V- La tecnología. Objetivos y máquinas.	11	Estructuras y máquinas	12	

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libro de texto: "C. Naturales 5" "Ciencias Sociales 5" "Atlas: Ciencias Sociales 5. Comunidad Foral de Navarra". Todos ellos: 5º Educación Primaria. Editorial SM. *Proyecto Savia*
- Otros materiales: recursos web: Herramientas Google, páginas web como "Space Place: <https://spaceplace.nasa.gov/sp/>", "<http://www.profesorfrancisco.es/>" "<http://serbal.pntic.mec.es/ealg0027/mapasflash.htm>" entre otras.



<b>EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</b>	
<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple y de análisis y comprensión de textos científicos)</li><li>● Portfolio o trabajo final de proyecto.</li><li>● Rúbricas</li><li>● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>● Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación (con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 30% Adquisición de conocimientos.</li><li>● 50% CCBB (Búsqueda y tratamiento de información. Proyectos).</li><li>● 20% Actitud (Participación activa en el desarrollo de las clases, interés, cuaderno y tareas).</li></ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Aquel alumno/a que no haya superado los objetivos de la evaluación, podrá recuperarla entregando en el plazo establecido las correcciones necesarias del trabajo inicial.</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Es el resultado de la media aritmética de cada evaluación del curso. Se mantendrá siempre la distribución porcentual descrita anteriormente en los procedimientos de calificación.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Se plantearán actividades de refuerzo para el periodo estival que serán entregadas al inicio del curso siguiente.</li><li>● Si el trabajo no superase la asignatura pendiente, serán en las sucesivas evaluaciones del curso siguiente lo que le permitirá ir aprobando el área pendiente.</li></ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Raquel Caballero y Lourdes García
---------------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------------

<b>ASIGNATURA</b>	Matemáticas	<b>CURSO</b>	5º Primaria
-------------------	-------------	--------------	-------------

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Utilizar en contextos cotidianos la lectura, escritura y ordenación de números naturales, enteros, fracciones, porcentajes y decimales hasta las centésimas.
2. Realizar operaciones y cálculos numéricos mentales y escritos en situaciones de resolución de problemas habituales en la vida cotidiana.
3. Utilizar los números decimales, potencias, números fraccionarios y porcentajes para interpretar e intercambiar información en contextos diarios.
4. Seleccionar los instrumentos y unidades de medida convencionales más adecuados, en contextos reales o simulados, estimando o expresando con precisión las medidas realizadas.
5. Utilizar con precisión las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, perímetro y superficie.
6. Realizar e interpretar una representación espacial (croquis de un itinerario, planos de casas y maquetas), a partir de un sistema de referencia cartesiano y de objetos o situaciones familiares.
7. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.
8. Anticipar una solución razonable en un contexto de resolución de problemas sencillos y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.
9. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y/o por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1 -12
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	1-12
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	3-8 y 10-12
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1-12
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1-12



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	1-12
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	1,4,12

<b>CONTENIDOS</b>				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD / TEMA	Nº sesiones previstas
1ª	I-Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.	1	Los números naturales	10
		2	Múltiplos y divisores	14
		3 y 4	Fracciones y operaciones con fracciones	20
2ª	II-Números y álgebra.	5 y 6	Números decimales y operaciones con números decimales.	20
	V-Estadística y probabilidad			
	Bloques I, II, V y III. Medidas	7 y 8	Magnitudes (longitud, capacidad, masa, tiempo y dinero)	20
3ª	Bloques I, II, III y IV. Geometría	9	Ángulos	10
		10	Figuras planas	10
		11	Áreas	14
		12	Cuerpos geométricos	10

<b>MATERIALES PARA EL ALUMNO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro de texto: "Matemáticas 5 Primaria", 5º Educación Primaria. Editorial SM. <i>Proyecto Savia</i></li> <li>● Otros materiales: recursos web <a href="http://www.clarionweb.es/5_curso/matemáticas/indice.htm">http://www.clarionweb.es/5_curso/matemáticas/indice.htm</a></li> </ul> <p style="text-align: center;">Libro de texto "Matemáticas 5", 5º EP. Editorial Teide. <i>Proyecto duna.</i></p> <p style="text-align: center;">Material manipulativo variado (cubosoma, tangram, pentominós, ...)</p>

<b>EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</b>	
<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas escritas (Situaciones problemáticas contextualizadas que requieren la puesta en práctica de los procesos y conceptos adquiridos)</li> <li>● Observación directa en clase: actitud, interés, participación, trabajo en grupo.</li> <li>● Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li> </ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 40% Pruebas de adquisición y manejo de contenidos matemáticos.</li><li>● 40% Pruebas aplicación de contenidos (Resolución de problemas).</li><li>● 20% Actitud. (Participación activa en el desarrollo de las clases, interés, cuaderno y tareas).</li></ul> <p><i>Todas las pruebas serán de carácter global, se evaluarán los contenidos de la última unidad vista así como de todas las anteriores.</i></p>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Es el resultado de la media aritmética de cada evaluación del curso. Se mantendrá siempre la distribución porcentual descrita anteriormente en los procedimientos de calificación.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Se plantearán actividades de refuerzo para el periodo estival que serán entregadas al inicio del curso siguiente.</li><li>● Si el trabajo no superase la asignatura pendiente, serán en las sucesivas evaluaciones del curso siguiente lo que le permitirá ir aprobando el área pendiente.</li></ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESOR</b>	Jesús Blasco Gimeno
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Música	<b>CURSO</b>	5º

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Utilizar la voz y el cuerpo como primeros instrumentos musicales para interpretar ritmos, intensidades y timbres.
2. Utilizar la voz y el cuerpo como instrumentos para la expresión dramática y corporal.
3. Conocer e identificar los parámetros del sonido en la realidad sonora cercana y en obras musicales contextualizadas.
4. Interpretar canciones, melodías y piezas instrumentales al unísono y en forma polifónica.
5. Utilizar los elementos musicales y dramáticos básicos de forma personal y creativa, analizando su adecuado empleo.
6. Expresarse y comunicarse con los códigos, formas básicas y técnicas específicas del lenguaje musical y dramático.
7. Explorar y seleccionar materiales e instrumentos, utilizándolos adecuadamente con fines expresivos y comunicativos.
8. Conocer diversos instrumentos populares, escolares, y de banda y orquesta.
9. Construir instrumentos con materiales reciclados.
10. Realizar de forma cooperativa producciones artísticas que supongan papeles diferenciados en la planificación del trabajo para obtener un producto final.
11. Comprender, memorizar, reconocer e interpretar los elementos de la grafía convencional en composiciones rítmicas y melódicas ajenas y de creación propia.
12. Utilizar algunos medios audiovisuales y determinar sus posibilidades expresivas.
13. Analizar los medios de comunicación en los que operan el sonido y la imagen.
14. Tener confianza en las elaboraciones artísticas propias y del grupo, valorando las aportaciones de otros niños y/o grupos.
15. Planificar y organizar fiestas y espectáculos artístico-musicales en la escuela, el pueblo o el barrio.
16. Conocer, respetar y valorar, de forma personal, las manifestaciones artísticas más destacadas del patrimonio cultural.
17. Asistir a conciertos, recitales y exposiciones que se celebren en el ámbito cultural.
18. Disfrutar con las realizaciones musicales, apreciando su contribución al goce personal.

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<p><b>Competencia en comunicación lingüística</b>            La música siempre ha estado unida a la tradición oral de los textos cantados. El desarrollo de la síntesis expresiva, así como de la entonación y el ritmo, favorece una mejor comunicación lingüística. El uso del lenguaje musical supone un enriquecimiento del vocabulario.</p>	3,4,9,18,22
<p><b>Competencia matemática</b>            La matemática es el esqueleto estructural de la música. El estudio del lenguaje musical y la propia práctica profundizan en el cálculo matemático. La interpretación de ritmos, la percepción de intervalos, la ordenación de las notas de la escala y la interiorización de los compases habilitan al alumno a la organización matemática.</p>	2,5,10,13,18,20
<p><b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico</b>            Una de las finalidades de la música es establecer contactos entre el mundo exterior y la música que se aprende en el aula. Así la percepción y análisis de diferentes paisajes sonoros, la valoración del silencio como requisito imprescindible para la práctica musical, la reflexión sobre la contaminación acústica y el estudio de las cualidades del sonido potencian esta competencia.</p>	1,6,7,11,13,17,23
<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b>            Desarrollarán esta competencia a través de la web de la clase de música y mediante la realización de actividades en la pizarra digital interactiva.</p>	2,5,15,16,17,19
<p><b>Competencia para aprender a aprender</b>            Se trabajan técnicas para seleccionar, organizar e interpretar la información y se proponen repasos periódicos.</p>	1,2,4,12,16,20
<p><b>Competencia social y ciudadana</b>            El conocimiento de la música de otras épocas y culturas permite una mayor comprensión de otras realidades y estimula la aceptación de la diversidad cultural y social. La práctica colectiva</p>	1,5,10,21



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

desarrolla el sentimiento de pertenencia al grupo y el respeto por los compañeros; esto ayuda a anteponer el beneficio del grupo a los intereses individuales.	
<b>Autonomía e iniciativa personal</b> La música desarrolla en los alumnos una autonomía para su participación activa e informada en la audición, la creación y la interpretación musical. Desarrolla la concentración, la introspección y la mejora autónoma de las propias capacidades.	6,9,12,21
<b>Competencia cultural y artística</b> La música desarrolla la percepción, la sensibilidad estética, la expresión creativa, la reflexión crítica y es un vehículo de transmisión de la cultura.	1,2,3,4,5,6,7,9,10,11,12,13,15,16,17,18,19,20,21,22, 23

**CONTENIDOS**

**El lenguaje de la música:** división binaria, ternaria.

Grafía convencional. Lectura y escritura en clave de sol. Formas musicales: binaria, ternaria y rondó. Tonalidades de DoM, SolM.

**Educación vocal y canto:** control de respiración, dicción, entonación y resonancia. Canto polifónico. Clasificación de las voces. Ampliación del repertorio.

**Educación instrumental:** instrumentos de percusión más complejos. Flauta. Instrumentos de la orquesta. Instrumentos populares. Agrupaciones instrumentales. Construcción de instrumentos.

**Expresión corporal y danza:** control corporal. Danzas y coreografías populares, del mundo y modernas. Invención de coreografías. Técnicas de relajación.

**Educación auditiva:** Audición en los planos sensual, descriptivo y puramente musical. Función social de la música. Música en la publicidad. Asistencia a conciertos en directo. Análisis del entorno sonoro y rechazo de la contaminación acústica.

EVAL.	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
<b>1ª</b>	1	en busca del silencio	2
	2	mucho ruido en la ciudad	2
	3	romanza andaluza	2
	4	no es lo mismo	1
	5	tarantela napolitana	1
	6	instrumentos viajeros	2
	7	la ópera	1
<b>2ª</b>	9	señales sonoras	2
	10	si tu buscas paz	2
	11	summertime	1
	12	el blues del do	2
	13	esku dantza	1
	15	de cine	2
	16	moon river	1
<b>3ª</b>	17	sonidos que hacen historia	2
	18	maneras de cantar	1
	19	al son de la percusión	2
	20	da capo	2



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

	21	la danza ritual del fuego	2
	22	la canción del cosaco	1
	23	la orquesta	2

#### MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Música 5º/los caminos del saber/ Santillana
- Otros materiales: estuche y flauta escolar

#### EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de comprensión de textos)</li><li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>• Pruebas de interpretación</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación y actitud en clase: 40%</li><li>• Pruebas escritas: 30%</li><li>• Pruebas de interpretación: 30%</li></ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se examinará a los alumnos a través de exámenes escritos y una prueba de interpretación en función del repertorio trabajado en clase. La evaluación será continua, si el alumno suspende la evaluación servirá de recuperación la siguiente evaluación.</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nota media de las tres evaluaciones.</li></ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Raquel Caballero y Lourdes García
---------------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------------

<b>ASIGNATURA</b>	Educación artística (Plástica)	<b>CURSO</b>	5º Primaria
-------------------	--------------------------------	--------------	-------------

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Observar, describir, reconocer, diferenciar y realizar imágenes atendiendo a criterios gráficos y a su uso expresivo: color, forma, proporción, texturas, volumen...
2. Utilizar y explorar distintos procedimientos, técnicas y recursos expresivos.
3. Valorar la importancia de la imagen para transmitir un mensaje.
4. Aprender el valor documental, informativo y cultural de las obras de arte.
5. Crear y afianzar hábitos de orden, planificación y limpieza.
6. Desarrollar la atención, la percepción así como potenciar la imaginación y la creatividad.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1 - 8
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	1, 3, 7 y 8
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1 y 8
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1 - 8
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1 - 8
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	1, 3 y 8
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	1 - 8



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA	Sesiones previstas
1ª	Bloque I: Educación audiovisual Bloque II: Expresión artística Bloque III: Dibujo geométrico	1	Universo Art Attak. Space Place.	4
	Bloque II	2	Gallifantes	3
	Bloque II y III	3	Actividad navideña (APYMA)	3
2ª	Bloque II	4	Paisajes y colores	3
		5	Carnaval	4
		6	Fabricación de rocas	3
3ª	Bloque II y III	7	Ambientación de espacios (Edad Media y Moderna)	5
	Bloque III	8	Diseño de una máquina "maquinando"	4

#### MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Bloc de dibujo, pinceles, ceras, pinturas de palo, compás, juego de reglas.

#### EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresiones artísticas realizadas.</li><li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación, aportación de materiales necesarios.</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	IMPORTANTE: Realización y entrega de la tarea en el plazo establecido <ul style="list-style-type: none"><li>• 50% Actitud</li><li>• 25% Habilidad manual</li><li>• 25% Creatividad</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Es el resultado de la media aritmética de cada evaluación del curso. Se mantendrá siempre la distribución porcentual descrita en el apartado anterior.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La realización y entrega de los trabajos del curso siguiente recupera el curso anterior.</li></ul>



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Ainhoa Valero (Leire Iza)
--------------------	----------	---------------	---------------------------

ASIGNATURA/MATERIA	Euskera	CURSO	5º Primaria
--------------------	---------	-------	-------------

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Hacer partícipe al alumnado de la lengua y cultura vasca.
2. Conocer las características principales de los diferentes tipos de textos para así entenderlos y utilizarlos tanto en el lenguaje oral como en el escrito.
3. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones breves que requieran un intercambio directo de información sobre temas muy familiares, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente.
4. Identificar el sentido general, el vocabulario y las expresiones principales en textos orales y escritos breves y sencillos, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente,

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	TODAS
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	TODAS
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	TODAS
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	TODAS
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	TODAS
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	TODAS
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	TODAS

**CONTENIDOS**

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Expresión oral	1	A zer parea!	18
	Expresión escrita	2	Xixili irratia	15
	Comprensión escrita	3	Herriko kaleen izena	15
	Comprensión oral			



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>2ª</b>	Expresión oral	4	Zelako ametsa	15
	Expresión escrita	5	Munduko indartsuena	15
	Comprensión escrita Comprensión oral	6	Ikertzaileak gara	18
<b>3ª</b>	Expresión oral	7	Aitona-amonaren istoriak	15
	Expresión escrita	8	Zaldunen mundua	12
	Comprensión escrita	9	Kartetan	15
	Comprensión oral	10	Lagun ikustezina	15

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libro de texto: Libro de euskara Zurekin batera y cuadernillo de trabajo 5º primaria. Anaya Haritza. Hazi eta hezi
- Otros materiales: Casete correspondiente a 5º curso.
- Diverso material formativo complementario.

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyectos y pruebas escritas y orales</li> <li>● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li> <li>● Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyectos y/o pruebas y ejercicios del libro de cada tema (70%):            Comprensión oral 20%            Expresión oral 15%            Expresión escrita 15%            Comprensión escrita 15%            Vocabulario 5%</li> <li>● Actitud, interés, participación y presentación de trabajos. (30%)</li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Evaluación continua.</li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Para realizar la calificación final de curso se hará la media de todas evaluaciones.</li> </ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Prueba escrita y a través de la observación directa.</li> </ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La recuperación de pendientes se hará a través de una prueba escrita.</li> </ul>

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- Hay que llegar a un mínimo en cada una de las partes.
- Hay que entregar los trabajos y proyectos que se realicen para poder aprobar la asignatura.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia, en ese caso deberá esperar a la siguiente prueba para examinarse de dichos contenidos.  
 En ningún caso a un alumno con **calificación negativa** (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una **calificación global superior a 5.**



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Javier Ayensa Méndez
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Educación Física	<b>CURSO</b>	5º EP

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

**1. Consolidar contenidos básicos del ámbito perceptivo-motor:**

- a) Elementos orgánico-funcionales implicados en las situaciones motrices.
- b) Conciencia y control del cuerpo en reposo y en movimiento.
- c) Aplicación del control tónico y de la respiración a la relajación corporal y control motor. Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices de forma económica y equilibrada.
- d) Utilización adecuada de la discriminación selectiva de estímulos y de la anticipación perceptiva.
- e) Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes.
- f) Equilibrio estático y dinámico en diversas situaciones.
- g) Estructuración espacio-temporal en acciones y situaciones motrices complejas.
- h) Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente.
- i) Utilización de las TIC para realizar juegos y actividades relacionadas con el espacio y el tiempo.

**2. Consolidar contenidos referentes a las habilidades motrices básicas:**

- a) Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad.
- b) Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción.
- c) Resolución de problemas motores de cierta complejidad.
- d) Acondicionamiento físico orientado a la mejora de la ejecución de las habilidades motrices. Aumento de la flexibilidad y de la resistencia y ejercitación globalizada de la fuerza y la velocidad.
- e) Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor y del esfuerzo personal en la actividad física. Implicación activa en actividades motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad. El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.
- f) Reconocimiento e identificación de diferentes juegos y deportes. Práctica de juegos populares, tradicionales (de distintas culturas), y autóctonos.
- g) Tipos de juegos y actividades deportivas. Realización de juegos y de actividades deportivas, con o sin implemento, de diversas modalidades y dificultad creciente.
- h) Aplicación de la organización espacial en juegos colectivos, adecuando la posición propia, las direcciones y trayectorias de los compañeros, de los adversarios y, en su caso, del móvil.
- i) Uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación-oposición.
- j) Juegos y actividades deportivas en el medio natural. Respeto del medio ambiente y sensibilización por su cuidado y mantenimiento sostenible.
- k) Práctica de juegos de orientación.
- l) Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego. Elaboración y cumplimiento de un código de juego limpio.
- m) Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios.
- n) Aprecio del juego y las actividades deportivas como medio de disfrute, de relación y de empleo satisfactorio del tiempo de ocio.

**3. Consolidar contenidos referentes a las actividades físicas artístico-expresivas:**

- a) El cuerpo y el movimiento. Exploración y conciencia de las posibilidades y recursos del lenguaje corporal con espontaneidad y creatividad.
- b) Composición de movimientos a partir de estímulos rítmicos y musicales.
- c) Coordinación de movimientos, en pareja o grupales, en bailes y danzas sencillos.
- d) Identificación y práctica de bailes populares y procedentes de otras culturas, especialmente los presentes en el entorno.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

- e) Expresión y comunicación de sentimientos y emociones, individuales o compartidas, a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, con espontaneidad y creatividad. Comprensión de mensajes corporales y de representaciones realizados de manera individual o colectiva.
- f) Representaciones e improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal y con la ayuda de objetos y materiales.
- g) Escenificación de situaciones reales o imaginarias que comporten la utilización de técnicas expresivas. Valoración de los recursos expresivos y comunicativos del cuerpo. Participación y respeto ante situaciones que supongan comunicación corporal.

**4. Consolidar contenidos referentes a Salud y Actividad Física:**

- a) El cuidado del cuerpo. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables y autonomía en la higiene corporal. Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar e identificación de las prácticas poco saludables. Mejora de las capacidades físicas orientadas a la salud.
- b) Prevención de lesiones en la actividad física. Calentamiento, dosificación del esfuerzo y recuperación.
- c) Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física. Uso correcto de materiales y espacios.
- d) Utilización de las TIC en la búsqueda de información relativa a la salud: artículos, reportajes, investigaciones, etc. para su análisis y estudio.
- e) Los primeros auxilios en la práctica deportiva, en el ámbito del centro educativo y en el tiempo de ocio.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1,2,5,11
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	2, 3,,5,6,7, 9, 10,11,12
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	8 y transversal
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	4, 12

**CONTENIDOS**

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD	Nº sesiones previstas
1ª	<b>BLOQUE 1. HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES.</b>	1	Comenzamos el curso	2
		2	Condición Física	8
		3	Predeporte: Baloncesto	8
		4	Expresión Corporal	10
2ª	<b>BLOQUE 2. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.</b>	5	Atletismo	10
		6	Predeporte: Voleibol	6
		7	Bádminton	4
		8	Deportes alternativos	6



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>3ª</b>	<b>BLOQUE 4. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD.</b>	9	Hockey	6
		10	Balonmano	6
		11	Actividades al aire libre: Salida en bicicleta	2
		**	A lo largo de todo el curso y como contenido transversal: Seguridad en la práctica de actividades Físicas y uso responsable de TIC	

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libro de texto: *No se necesita.*
- Otros materiales: Obligatorio acudir a las sesiones con ropa deportiva cómoda y calzado adecuado. Traer en una pequeña bolsita o neceser camiseta de recambio. (opcionalmente toallita de aseo y botella de plástico).
- *Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.*

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Observación directa en clase:</b> Motricidad, actitud, interés, participación... <b>Y registro en el cuaderno del profesor</b> de cada Unidad los apartados: Motor, actitudinal y aseo, así como <b>registros anecdóticos</b> de posibles comportamientos dignos de reseñar.</li> <li>● En casos excepcionales de inasistencias prolongadas (principalmente debido a lesiones crónicas), la evaluación se realizará en base a una <b>pequeña prueba escrita referente a los contenidos trabajados en clase</b>. Se concretaría con la familia día de la prueba.</li> <li>● <b>Trabajo de investigación</b> en UD 8.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aptitud y rendimiento motor: <b>50%</b> - <i>Siempre realizada en forma CUALITATIVA y trasvasada luego al Gestor de Centro con la conversión numérica que éste determina.</i></li> <li>● Hábitos de Higiene personal y salud: <b>25%</b> (material adecuado, aseo tras la sesión y respeto por normas de seguridad) - <i>Se califica de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i></li> <li>● Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud, comportamiento y respeto a normas, materiales y personas:: <b>25%</b>. - <i>Se califica en el cuaderno de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i></li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La evaluación es continua, global y tendrá carácter formativo. Habrá un momento de calificación al final de cada trimestre.</li> <li>● <b>No hay recuperaciones parciales.</b></li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Al tratarse de evaluación sumativa, el <b>peso de la tercera evaluación es doble respecto a las anteriores.</b></li> <li>● Superar la tercera evaluación implica superar las anteriores.</li> </ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● No hay Recuperación Extraordinaria.</li> </ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Superar un curso implica superar el anterior.</li> <li>● Se emitirá informe sobre contenidos no superados en cada Bloque.</li> </ul>



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

**OTROS (Criterios básicos de funcionamiento en la asignatura):**

- Se considera **aprobada la asignatura a partir de 5.**
- En caso de lesiones justificadas (vale un justificante familiar), el alumno/a en cuestión no hará clase y ayudará al profesor en tareas como recogida del material, anotaciones, etc. En caso de tratarse de una lesión más o menos crónica o que implique una exención del área, se necesitará justificante médico.
- **SE SOLICITA A LA FAMILIA MANTENGAN AL PROFESOR INFORMADO EN CASOS DE ENFERMEDADES O AFECCIONES QUE PUEDAN AFECTAR AL NORMAL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA (lesiones óseas, cardio-vasculares, problemas respiratorios, alergias...).**
- Como norma general no se suministra al alumnado ningún tipo de medicación. No obstante, y en casos hablados con la familia y especialmente sensibles, si algún alumno/a necesita de medicación de apoyo (inhaladores, inyectables...), será el propio alumno/a el que lo suministre al Centro, indicando su posología y forma de uso así como autorizando al profesor para su administración. Dicha medicación puede quedar en el botiquín del polideportivo custodiada por el profesor. Será responsabilidad de la familia reponerla o supervisar su fecha de caducidad.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Edelmira Monente
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Religión		<b>CURSO</b> 5º EP

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Conocer, apreciar y respetar el patrimonio cultural-religioso como expresión de la fe católica.
2. Comprender y valorar el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos especialmente en la liturgia de la Iglesia.
3. Conocer y manejar la Biblia reconociendo su estructura de forma básica. Identificar el sentido de algunos textos básicos como Palabra de Dios.
4. Comprender la relación intrínseca entre los valores básicos del ser humano y la acción creadora de Dios Padre.
5. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo, apreciando la acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.
6. Identificar el significado de algunos textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la acción del Espíritu Santo en la Iglesia y en el mundo.
7. Descubrir en Jesucristo camino, verdad y vida el fundamento para un estilo de vida cristiano.
8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, reconocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.
9. Reconocer los valores cristianos ya presentes en las figuras bíblicas más destacadas de la historia de la Salvación.
10. Valorar la relación entre la fe y el comportamiento cristiano, conociendo las raíces y el sentido de la acción y del compromiso cristiano.
11. Descubrir la relación entre el destino eterno del hombre y la realidad temporal en la que está viviendo, apreciando la victoria de Cristo sobre la muerte.
12. Descubrir y apreciar la síntesis de los elementos básicos de la fe cristiana presentes en el Credo de la Iglesia.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	2, 4, 8
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1,2, 3, 4, 5,, 6, 7, 8
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1,2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2, 3, 4, 5 ,6, 7, 8
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	2, 3, 4, 5 ,6, 7, 8
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	1, 2, 3,4, 5, 6, 7, 8

**CONTENIDOS**

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1. Sentido religioso del hombre.	1	Taller de la Biblia	10
		2	Hacemos el bien	10



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

2ª	2. La revelación: dios interviene en la historia	3	Los mandamientos de Dios	10
		4	El encuentro con Jesús	8
	3. Jesucristo: cumplimiento de la historia de la salvación	5	Los signos del reino de Dios	8
		6	Jesús ha resucitado	8
	7	Una Iglesia solidaria	10	
3ª	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	8	De fiesta con Jesús.	12

#### MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *Religión Católica 5º Primaria* / Editorial Santillana / Serie Manantial
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...

#### EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de compresión de textos)</li><li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas de contenidos por escrito: 25%</li><li>• Pruebas de trabajo: 50%</li><li>• Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud: <b>25%</b></li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Media de las tres evaluaciones.</li></ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prueba de test.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuaderno de trabajo preparado por el profesor y control sobre los temas trabajados en dicho cuaderno.</li></ul>

#### OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- La **nota mínima** para realizar medias es 3,5 puntos sobre 10.
- **No entregar el cuaderno** para su corrección por parte del profesor acarreará el suspenso directo. La evaluación se recuperará cuando lo entregue en un nuevo plazo extraordinario.
- **En las pruebas se aplicarán tanto criterios ortográficos:** 1 falta se penaliza con 0,1 puntos, hasta un máximo de 1,5 puntos y 5 acentos se contabilizan como una falta, como presentación que puede bajar la nota hasta 1 punto.
- En ningún caso a un alumno con **calificación negativa (E)** en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una **calificación global superior a 5**. Llegada esta situación el alumno se expone a ser excluido de cualquier salida organizada desde el Departamento.



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Raquel Caballero y Lourdes García
---------------------------	--------------------	----------------------	-----------------------------------

<b>ASIGNATURA</b>	Valores Sociales y Cívicos	<b>CURSO</b>	5º Primaria
-------------------	----------------------------	--------------	-------------

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Potenciar la capacidad de conocerse mejor a sí mismo.
2. Reflexionar sobre los aspectos positivos de cada uno.
3. Reforzar el valor de la responsabilidad individual.
4. Fomentar la resolución pacífica de los conflictos evitando prejuicios o discriminaciones.
5. Despertar habilidades como mediadores en los conflictos escolares.
6. Fomentar la idea de respeto a las diversas culturas teniendo en cuenta la inmigración como fuente de conocimiento y no de problemas.
7. Trabajar la igualdad de género tanto en el uso de lenguaje como en la realización de cualquier actividad cotidiana.

**CONTENIDOS**

- Autoestima
- Habilidades sociales
- Coeducación
- Interculturalidad
- Paz y no violencia

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1,2,3
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	2,3
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1,2,3
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1,2,3
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1,2,3
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	2,3
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

<b>CONTENIDOS</b>				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA	Sesiones previstas
1ª	Bloque II -Convivencia y valores sociales. Bloque III -Comprensión y respeto de las relaciones interpersonales.	1	Los cuentos infantiles desde otro punto de vista	20
2ª	Bloque I -Identidad y dignidad de la persona.	1	Caleidoscopio: una mirada al mundo a través de la persona. Familias del mundo.	20
3ª	Bloques I, II y III	1	Iguals en la diversidad. "Periodistas en acción"	20

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libros de cuentos
- Textos aportados por el profesorado
- Otros materiales: recursos web.

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Portfolio o trabajo final de proyecto.</li><li>● Rúbricas</li><li>● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 70% Trabajo.</li><li>● 30% Actitud.</li></ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Aquel alumno/a que no haya superado los objetivos de la evaluación, podrá recuperarla entregando en el plazo establecido las correcciones necesarias del trabajo inicial.</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Es el resultado de la media aritmética de cada evaluación del curso.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Se recupera presentando el trabajo que se solicite.</li></ul>