



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Alicia Asín y Míriam Marco
ASIGNATURA/MATERIA	Lenguaje	CURSO	4º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA	
Bloque 1: comunicación oral. Escuchar, hablar y conversar.	
<ol style="list-style-type: none">1. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual: órdenes, instrucciones, explicaciones ...2. Obtener y comprender la información relevante de mensajes verbales y no verbales.3. Relatar experiencias propias (sentimientos, emociones...) con orden y claridad.4. Utilizar un lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias individuales.5. Mantener la atención sobre las informaciones presentadas tanto en clase como fuera de ella: grabaciones, teatro, espectáculos.....6. Identificar la idea principal de lo escuchado y los detalles más importantes.	
Bloque 2: Comunicación escrita. Leer y escribir.	
<ol style="list-style-type: none">1. Utilizar estrategias para la comprensión de textos: Activar conocimientos previos, formular conjeturas a partir del título, avanzar y retroceder en la lectura para facilitar la comprensión, buscar el significado de palabras desconocidas, elaborar esquemas, leer y analizar los mapas conceptuales de los temas de trabajo.....2. Captar la intencionalidad de diferentes tipos de textos escritos.3. Mostrar interés por la lectura como placer y como fuente de información.4. Elaborar textos propios sobre situaciones cotidianas, temáticas y tipologías trabajadas en el aula.5. Incorporar a las propias producciones las normas ortográficas.6. Presentar los trabajos escritos con claridad, orden y limpieza.7. Utilizar estrategias para la producción de textos: Elaborar textos con una planificación previa (guión, redacción, revisión), organizar el texto y utilizar pautas y textos de referencia (diccionario, libros de texto, cuentos, prensa, Internet....)	
Bloque 3: conocimiento y reflexión sobre la lengua.	
<ol style="list-style-type: none">1. Conocer las estructuras básicas de la lengua (sílabas, palabras y oración) y la variedad de textos según la intención comunicativa.2. Ampliar el vocabulario (familias de palabras, sinónimos, antónimos, polisemias) y utilizarlo adecuadamente.3. Saber y reconocer en un texto: sustantivos, adjetivos, verbos, determinantes, pronombres personales, artículos, adverbios, conjunciones e interjecciones.4. Reconocer las relaciones gramaticales que se establecen en un grupo nominal.5. Diferenciar el sujeto y el predicado en una oración.6. Utilizar el diccionario con habilidad, siguiendo las orientaciones dadas en clase.7. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje de tareas sencillas como la escritura de un cuento, envío de un mail, búsqueda de información sobre un tema dado....	
Bloque 4: educación literaria.	
<ol style="list-style-type: none">1. Leer en silencio y en voz alta obras literarias, con la entonación y ritmo adecuado a su nivel.2. Desarrollar la autonomía lectora: ser capaces de elegir temas y textos y de expresar gustos y preferencias personales.3. Dramatizar situaciones y textos literarios.4. Valorar los textos literarios como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos y épocas históricas.	



CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE	
Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	UD 1, 2, 3, 4, 5 Y 6.
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	UD 1, 3, 6.
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	UD 1, 2, 3, 4, 5, Y 6.
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	UD 1, 2, 3, 4, 5, Y 6.
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	UD 1, 2, 3, 4 Y 6.
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	UD 1, 2, 3, 4, 5, Y 6.
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	UD 1, 2, 3, 4, 5 Y 6

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	En todos los temas se trabajarán los cuatro bloques del área.	1	Cuentos, fábulas y leyendas.	25
		2	La carta y el email.	15
2ª		3	El teatro.	25
		4	Somos reporteros.	25
3ª		5	La poesía	25
		6	Las instrucciones	25

MATERIALES PARA EL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto: Lengua castellana 4. Serie Tornasol. Ed. Teide. • Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa, libros de la biblioteca, recursos aportados por los alumnos, Internet...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita de cada unidad. • Observación directa en clase: actitud, interés, participación. • Revisión de tareas, trabajos y estudio diario (evaluable en el apartado "Actitud").
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none"> • Actitud..... 30 % • Prueba oral: Comunicación oral 10% • Prueba escrita: (60%) <ul style="list-style-type: none"> Comprensión lectora..... 20% Expresión escrita 20% Conocimiento de la lengua..20 %



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">● Se realizará la recuperación de cada prueba escrita cuando el 25 % del alumnado no la supera.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">● Será la media de la nota de los tres trimestres.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">● A lo largo de un tiempo estipulado se llevará a cabo el PRE (plan de recuperación) del alumnado que tenga pendiente estas áreas desde el curso pasado.● Si un alumno promociona al siguiente curso con un área suspendida, se le realizará un PRE (plan de recuperación) que deberá llevar a cabo durante el siguiente curso.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- Las faltas de ortografía contabilizarán de la siguiente manera:
 - 0,1 punto por cada falta ortográfica;
 - 5 tildes incorrectas bajarán 0,1 punto de la nota del examen;hasta un máximo de -1.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Educación Primaria	PROFESORES/AS	Fernando Flamarique y Elena Lázaro	
ASIGNATURA/MATERIA	Inglés		CURSO	4º

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

1. Identificar y nombrar vocabulario relacionado con cada unidad del libro.
2. Identificar imágenes o palabras a que se hace referencia en mensajes orales y escritos.
3. Seguir instrucciones orales y escritas para la realización de una tarea.
4. Comprender una historia contextualizada con claves escritas, visuales y/o sonoras.
5. Participar en intercambios comunicativos, siguiendo un modelo, utilizando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
6. Leer de forma comprensiva textos escritos de diferente tipología (folleto, certificado, receta, postal, menú, página web, anuncio publicitario, etc.) extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.
7. Completar frases o diálogos sencillos sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.
8. Realizar actividades orales y escritas para practicar el vocabulario y las estructuras de la unidad
9. Identificar aspectos fonéticos (pronunciación de vocales) a través de canciones y rimas.
10. Clasificar palabras bien semánticamente o fonéticamente.
11. Reflexionar sobre el trabajo realizado y los conocimientos adquiridos a través de un juego.
12. Reconocer aspectos socioculturales de la lengua inglesa, a través del aprendizaje de vocabulario, costumbres y juegos.
13. Utilizar el ordenador como instrumento de ayuda para el aprendizaje.
14. Valorar el uso de las normas de cortesía como forma de facilitar la convivencia.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	TODAS
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	9
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	TODAS
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	TODAS
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	TODAS
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	TODAS
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	TODAS



CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Comprensión de textos orales	1	AT THE ADVENTURE CAMP	16
		2	ART	16
	Producción de textos orales: expresión e interacción	3	FEELING GREAT	16
			READING (LECTURA)	10
2ª	Comprensión de textos escritos	4	AT SCHOOL	16
		5	AT THE AQUARIUM	16
	Producción de textos escritos	6	THE NEW COMPUTER	16
			READING (LECTURA)	10
3ª		7	ON THE FARM	16
		8	FAVOURITE ANIMALS	16
		9	AT THE BIKE TRACK	16
			READING	10

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *Incredible English kit 4 (class and activity book)*
- Otros materiales: *Flashcards, DVD activity book, juegos, canciones, cuentos adaptados, fichas de trabajo.*

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas (Comprensión y expresión oral y escrita) • Observación directa en clase: actitud, interés, participación. • Revisión de tareas, trabajo diario y pulcritud en los trabajos
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none"> • Observación en clase: 30% • Trabajo diario y limpieza: 10% • Comprensión oral: 15%; Expresión oral: 15%; Comprensión escrita: 15%; Expresión escrita: 15%
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de una lengua es progresivo y continuo, así que la superación de la asignatura en las evaluaciones posteriores implicará directamente el aprobado de cualquier suspenso previo. No habrá exámenes de recuperación.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando un alumno suspenda la asignatura se le preparará un trabajo para que pueda superarla, bien en verano, o durante el siguiente curso.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Alicia Asín y Míriam Marco
ASIGNATURA/MATERIA	Ciencias Naturales y Sociales		CURSO 4º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Reconocer las principales unidades de relieve, paisajes de Navarra y de España, así como los distintos elementos que conforman el medio natural y social de nuestra Comunidad.
2. Identificar la organización social y política de la Comunidad y el Estado, y conocer la división político-administrativa del territorio español.
3. Conocer las principales características de la Prehistoria y de la Edad Antigua.
4. Comparar algunos rasgos elementales sobre la evolución del trabajo y de las formas de la vida cotidiana en diferentes periodos históricos.
5. Representar diversos conceptos relacionados con los medios social y natural mediante la utilización de diferentes códigos como: mapas, símbolos y planos sencillos o maquetas.
6. Interesarse por conocer las características del aire y del tiempo atmosférico.
7. Reconocer los distintos climas y su influencia en la vegetación, fauna, etc. en Navarra.
8. Observar y valorar la actuación del ser humano sobre el medio, y los problemas ecológicos que afectan al medio ambiente.
9. Identificar, nombrar y clasificar alimentos según su contenido de nutrientes.
10. Conocer y relacionar la importancia de una dieta saludable unida a unos hábitos saludables, así como identificar y diferenciar actividades que perjudican nuestra salud.
11. Identificar y reconocer los sentidos, sus funciones y hábitos de higiene y cuidados de los órganos de los sentidos.
12. Identificar, clasificar y diferenciar las plantas como seres vivos, y atendiendo a criterios científicos (morfología, reproducción, ...)
13. Relacionar las plantas, la agricultura y el ser humano, y desarrollar actitudes de respeto, conservación y cuidado de las plantas.
14. Diferenciar materiales naturales y artificiales, y enumerar sus propiedades.
15. Reflexionar sobre ventajas ambientales del reciclaje.
16. Reconocer las fuentes de energía más habituales y diferenciar las características propias de la luz y del sonido.
17. Distinguir máquinas sencillas y compuestas. Utilizar algunas máquinas y herramientas sencillas que son habituales en la vida cotidiana.
18. Reconocer el papel de los medios de comunicación y de las nuevas tecnologías en el desarrollo tecnológico y en la difusión y creación cultural.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	UD 1 a 8
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	UD 1 a 9
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	UD 1 a 9
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	UD 1 a 9
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	UD 1 a 9
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	UD 1 a 9



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC

Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.

UD 1 a 9

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Sociales: vivir en sociedad	1	El Ayuntamiento y la población.	14
	Sociales: el mundo en que vivimos I	2	España política y física.	14
	Naturales: materia y energía.	3	La materia y energía.	14
2ª	Naturales: el ser humano y la salud	4	Los sentidos.	13
	Sociales: el mundo en que vivimos II	5	El tiempo atmosférico y el clima.	13
	Naturales: los seres vivos (las plantas)	6	Las plantas.	13
3ª	Sociales: las huellas del tiempo.	7	La Prehistoria y la Edad Antigua.	20
	Naturales: la tecnología. Objetos y máquinas.	8	Máquinas e inventos.	16

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *Conocimiento del Medio 4º Ed. Anaya.*
- Otros materiales: información de Internet, Programa de fiestas, cartel del Día del Niño, páginas Web de juegos interactivos, publicaciones en periódicos y revistas, trípticos informativos, instrucciones de máquinas y aparatos...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Pruebas escritas de cada unidad didáctica.• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Actitud 30%• Adquisición de conocimientos 70% (pruebas escritas).
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Se realizará la recuperación de cada prueba escrita cuando el 25 % del alumnado no la supera.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Será la media de las tres evaluaciones.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• A lo largo de un tiempo estipulado se llevará a cabo el PRE (plan de recuperación) del alumnado que tenga pendiente estas áreas desde el curso pasado.• Si un alumno promociona al siguiente curso con un área suspendida, se le realizará un PRE (plan de recuperación) que deberá llevar a cabo durante el siguiente curso.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- Las faltas de ortografía contabilizarán de la siguiente manera:
 - 0,1 punto por cada falta ortográfica;
 - 5 tildes incorrectas bajarán 0,1 punto de la nota del examen;
hasta un máximo de -1.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Alicia Asín y Míriam Marco
ASIGNATURA/MATERIA	Matemáticas		CURSO 4º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Leer, escribir, descomponer, comparar y ordenar números de hasta siete cifras.
2. Aplicar y calcular correctamente las operaciones de suma, resta, multiplicación y división para la resolución de situaciones relacionadas con el entorno natural, social y cultural.
3. Estimar y redondear cantidades y desarrollar estrategias personales de cálculo mental y cálculo aproximado aplicándolas a la resolución de problemas.
4. Utilizar las unidades de medida de longitud, peso/masa, capacidad, tiempo y dinero y realizar mediciones sencillas manejando los instrumentos adecuados (regla, cinta métrica, reloj, monedas y billetes...) en cada caso.
5. Utilizar las tecnologías de la información y comunicación como recurso para la búsqueda de informaciones relacionadas con las matemáticas.
6. Recoger datos e informaciones del entorno, representar la información de diferentes formas, interpretarla y producir mensajes con ella.
7. Resolver problemas explicando oralmente el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.
8. Reconocer contextos reales en los que aparezcan situaciones de probabilidad: cuándo un suceso es posible, imposible, seguro, más probable y menos probable.
9. Conocer el manejo de la calculadora y utilizarla como instrumento de corrección de operaciones.
10. Participar de forma activa y colaboradora en los trabajos de equipo.
11. Confiar en las propias posibilidades para resolver situaciones de la vida cotidiana que requieran la aplicación de las matemáticas, curiosidad, interés y constancia en la búsqueda de soluciones.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	UD 1 a 15
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	UD 1 a 15
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	UD 7,8,9, 13, 14, 15.
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	UD 1 a 15
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	UD 1 a 15
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	UD 1 a 15
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	UD 9 a 11



CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1º TRIMESTRE: Bloque 1: Procesos y métodos. Bloque 2: Números. Bloque 5: Estadística y probabilidad.	1	El sistema de numeración	10
		2	La suma y la resta	8
		3	La multiplicación	8
		4	Practica la multiplicación	10
		5	La división	8
2ª	2º TRIMESTRE Bloque 1 Bloque 2 Bloque 3: Medidas. Bloque 4: Geometría Bloque 5	6	Practica la división	12
		7	Las fracciones	10
		8	Números decimales	10
		9	Medidas	12
3ª	3º TRIMESTRE Bloque 1 Bloque 2 Bloque 3 Bloque 4 Bloque 5	10	Geometría	12
		11	Medidas II	8
		12	Geometría II	7

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Cifras 4 . Ed. Vicens Vives
- Otros materiales: Libro de actividades de la editorial, Internet, fotocopias de actividades de otras editoriales...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Pruebas escritas cada dos unidades excepto en Geometría y Medidas. • Observación directa en clase: actitud, interés, participación. • Revisión de tareas y trabajos (evaluable dentro del apartado de Actitud). 																												
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="width: 16.6%;">30 % (todos los trimestres)</td> <td style="width: 16.6%;"></td> <td style="width: 16.6%;"></td> </tr> <tr> <td>• Actitud</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>• Pruebas escritas:</td> <td>1º Trim.</td> <td>2º Trim</td> <td>3º Trim.</td> </tr> <tr> <td>Numeración y operaciones</td> <td>35%</td> <td>20%</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Geometría</td> <td>15%</td> <td>15%</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>La medida</td> <td></td> <td>15 %</td> <td>15 %</td> </tr> <tr> <td>Resolución de problemas</td> <td>35%</td> <td>20 %</td> <td>20 %</td> </tr> </table>		30 % (todos los trimestres)			• Actitud				• Pruebas escritas:	1º Trim.	2º Trim	3º Trim.	Numeración y operaciones	35%	20%	20%	Geometría	15%	15%	15%	La medida		15 %	15 %	Resolución de problemas	35%	20 %	20 %
	30 % (todos los trimestres)																												
• Actitud																													
• Pruebas escritas:	1º Trim.	2º Trim	3º Trim.																										
Numeración y operaciones	35%	20%	20%																										
Geometría	15%	15%	15%																										
La medida		15 %	15 %																										
Resolución de problemas	35%	20 %	20 %																										
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizará la recuperación de cada prueba escrita cuando el 25 % del alumnado no la supera. 																												
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none"> • Será la media de los tres trimestres. 																												
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none"> • Si un alumno promociona al siguiente curso con el área suspendida, se le realizará un PRE (plan de recuperación) que deberá llevar a cabo durante el siguiente curso. 																												



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- Las faltas de ortografía contabilizarán de la siguiente manera:
 - 0,1 punto por cada falta ortográfica;
 - 5 tildes incorrectas bajarán 0,1 punto de la nota del examen;hasta un máximo de -1.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Ainhoa Valero (Leire Iza)
---------------------------	----------	----------------------	---------------------------

ASIGNATURA/MATERIA	Euskera	CURSO	4º Primaria
---------------------------	---------	--------------	-------------

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Hacer partícipe al alumnado de la lengua y cultura vasca.
2. Conocer las características principales de los diferentes tipos de textos para así entenderlos y utilizarlos tanto en el lenguaje oral como en el escrito
3. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones breves que requieran un intercambio directo de información sobre temas muy familiares, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente.
4. Identificar el sentido general, el vocabulario y las expresiones principales en textos orales breves y sencillos, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	TODAS
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	TODAS
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	TODAS
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	TODAS
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	TODAS
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	TODAS
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	TODAS



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Expresión oral	1	Euria ari du	16
	Expresión escrita	2	Autobiografía	16
	Comprensión escrita Comprensión oral	3	Ze eguraldi egingo du bihar?	14
2ª	Expresión oral	4	Inauteriak	12
	Expresión escrita	5	Zizarea galdu nahi dut	15
	Comprensión escrita Comprensión oral	6	Patato saldu nahi dut	15
3ª	Expresión oral	7	Barnetegira goaz	15
	Expresión escrita	8	Zer dago jateko	18
	Comprensión escrita Comprensión oral	9	Gure herria	15

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Libro de euskara Zurekin batera y cuadernillo de trabajo 4º primaria. Anaya Haritza. Hazi eta hezi
- Otros materiales: Casete correspondiente a 4º curso.
- Diverso material formativo complementario.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos y pruebas escritas y orales • Observación directa en clase: actitud, interés, participación. • Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración)	<ul style="list-style-type: none"> • Proyectos y/o pruebas y ejercicios del libro de cada tema (70%): Comprensión oral 20% Expresión oral 15% Expresión escrita 15% Comprensión escrita 15% Vocabulario 5% • Actitud, interés y participación en el aula (30%)
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación continua.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none"> • Para realizar la calificación final de curso se hará la media de todas evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita y a través de la observación directa.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none"> • La recuperación de pendientes se hará a través de una prueba escrita.



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
 - Hay que llegar a un mínimo en cada una de las partes.
 - Hay que entregar los trabajos y proyectos que se realicen para poder aprobar la asignatura.
 - El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia, en ese caso deberá esperar a la siguiente prueba para examinarse de dichos contenidos.
- En ningún caso a un alumno con **calificación negativa** (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una **calificación global superior a 5.**



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESOR	Jesús Blasco Gimeno
ASIGNATURA/MATERIA	Música	CURSO	5º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Utilizar la voz y el cuerpo como primeros instrumentos musicales para interpretar ritmos, intensidades y timbres.
2. Utilizar la voz y el cuerpo como instrumentos para la expresión dramática y corporal.
3. Conocer e identificar los parámetros del sonido en la realidad sonora cercana y en obras musicales contextualizadas.
4. Interpretar canciones, melodías y piezas instrumentales al unísono y en forma polifónica.
5. Utilizar los elementos musicales y dramáticos básicos de forma personal y creativa, analizando su adecuado empleo.
6. Expresarse y comunicarse con los códigos, formas básicas y técnicas específicas del lenguaje musical y dramático.
7. Explorar y seleccionar materiales e instrumentos, utilizándolos adecuadamente con fines expresivos y comunicativo.
8. Conocer diversos instrumentos populares, escolares, y de banda y orquesta.
9. Construir instrumentos con materiales reciclados.
10. Realizar de forma cooperativa producciones artísticas que supongan papeles diferenciados en la planificación del trabajo para obtener un producto final.
11. Comprender, memorizar, reconocer e interpretar los elementos de la grafía convencional en composiciones rítmicas y melódicas ajenas y de creación propia.
12. Utilizar algunos medios audiovisuales y determinar sus posibilidades expresivas.
13. Analizar los medios de comunicación en los que operan el sonido y la imagen.
14. Tener confianza en las elaboraciones artísticas propias y del grupo, valorando las aportaciones de otros niños y/o grupos.
15. Planificar y organizar fiestas y espectáculos artístico-musicales en la escuela, el pueblo o el barrio.
16. Conocer, respetar y valorar, de forma personal, las manifestaciones artísticas más destacadas del patrimonio cultural.
17. Asistir a conciertos, recitales y exposiciones que se celebren en el ámbito cultural.
18. Disfrutar con las realizaciones musicales, apreciando su contribución al goce personal.

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<p>Competencia en comunicación lingüística</p> <p>La música siempre ha estado unida a la tradición oral de los textos cantados. El desarrollo de la síntesis expresiva, así como de la entonación y el ritmo, favorece una mejor comunicación lingüística. El uso del lenguaje musical supone un enriquecimiento del vocabulario.</p>	3,4,9,18,22
<p>Competencia matemática</p> <p>La matemática es el esqueleto estructural de la música. El estudio del lenguaje musical y la propia práctica profundizan en el cálculo matemático. La interpretación de ritmos, la percepción de intervalos, la ordenación de las notas de la escala y la interiorización de los compases habilitan al alumno a la organización matemática.</p>	2,5,10,13,18,20
<p>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico</p> <p>Una de las finalidades de la música es establecer contactos entre el mundo exterior y la música que se aprende en el aula. Así la percepción y análisis de diferentes paisajes sonoros, la valoración del silencio como requisito imprescindible para la práctica musical, la reflexión sobre la contaminación acústica y el estudio de las cualidades del sonido potencian esta competencia.</p>	1,6,7,11,13,17,23
<p>Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>Desarrollarán esta competencia a través de la web de la clase de música y mediante la realización de actividades en la pizarra digital interactiva.</p>	2,5,15,16,17,19
<p>Competencia para aprender a aprender</p> <p>Se trabajan técnicas para seleccionar, organizar e interpretar la información y se proponen repasos periódicos.</p>	1,2,4,12,16,20
<p>Competencia social y ciudadana</p> <p>El conocimiento de la música de otras épocas y culturas permite una mayor comprensión de otras realidades y estimula la aceptación de la diversidad cultural y social. La práctica colectiva</p>	1,5,10,21



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

desarrolla el sentimiento de pertenencia al grupo y el respeto por los compañeros; esto ayuda a anteponer el beneficio del grupo a los intereses individuales.	
Autonomía e iniciativa personal La música desarrolla en los alumnos una autonomía para su participación activa e informada en la audición, la creación y la interpretación musical. Desarrolla la concentración, la introspección y la mejora autónoma de las propias capacidades.	6,9,12,21
Competencia cultural y artística La música desarrolla la percepción, la sensibilidad estética, la expresión creativa, la reflexión crítica y es un vehículo de transmisión de la cultura.	1,2,3,4,5,6,7,9,10,11,12,13,15,16,17,18,19,20,21,22, 23

CONTENIDOS

El lenguaje de la música: división binaria, ternaria.

Grafía convencional. Lectura y escritura en clave de sol. Formas musicales: binaria, ternaria y rondó. Tonalidades de DoM, SolM.

Educación vocal y canto: control de respiración, dicción, entonación y resonancia. Canto polifónico. Clasificación de las voces. Ampliación del repertorio.

Educación instrumental: instrumentos de percusión más complejos. Flauta. Instrumentos de la orquesta. Instrumentos populares. Agrupaciones instrumentales. Construcción de instrumentos.

Expresión corporal y danza: control corporal. Danzas y coreografías populares, del mundo y modernas. Invención de coreografías. Técnicas de relajación.

Educación auditiva: Audición en los planos sensual, descriptivo y puramente musical. Función social de la música. Música en la publicidad. Asistencia a conciertos en directo. Análisis del entorno sonoro y rechazo de la contaminación acústica.

EVAL.	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1	en busca del silencio	2
	2	mucho ruido en la ciudad	2
	3	romanza andaluza	2
	4	no es lo mismo	1
	5	tarantela napolitana	1
	6	instrumentos viajeros	2
	7	la ópera	1
2ª	9	señales sonoras	2
	10	si tu buscas paz	2
	11	summertime	1
	12	el blues del do	2
	13	esku dantza	1
	15	de cine	2
	16	moon river	1
3ª	17	sonidos que hacen historia	2
	18	maneras de cantar	1
	19	al son de la percusión	2
	20	da capo	2



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

	21	la danza ritual del fuego	2
	22	la canción del cosaco	1
	23	la orquesta	2

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Música 5º/los caminos del saber/ Santillana
- Otros materiales: estuche y flauta escolar

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de comprensión de textos)• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.• Pruebas de interpretación
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Participación y actitud en clase: 40%• Pruebas escritas: 30%• Pruebas de interpretación: 30%
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Se examinará a los alumnos a través de exámenes escritos y una prueba de interpretación en función del repertorio trabajado en clase. La evaluación será continua, si el alumno suspende la evaluación servirá de recuperación la siguiente evaluación.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Nota media de las tres evaluaciones.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Alicia Asín y Míriam Marco
ASIGNATURA/MATERIA	Plástica		CURSO 4º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Observar la realidad y las cualidades estéticas del entorno para seleccionar y aplicar sus características técnicas.
2. Utilizar la actividad plástica como medio para expresar las vivencias y sentimientos.
3. Aplicar el conocimiento sobre diferentes materiales y técnicas.
4. Conocer e interpretar los códigos artísticos de las creaciones plásticas.
5. Realizar trabajos en los que se fomente el respeto y el interés por las actividades en grupo.
6. Identificar los pasos de elaboración de un trabajo plástico.
7. Disfrutar con la contemplación de manifestaciones artísticas.
8. Valorar las producciones plásticas personales y ajenas.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	UD 1 a 9.
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	UD 1, 2, 7 Y 8.
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	UD 1 a 9.
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	UD 1 a 9.
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	UD 1, 2, 3, 9.
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	UD 1 a 9.
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	UD 1 a 9.

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Bloque 1: educación audiovisual.	1	La imagen fija: el cartel.	3
		2	La imagen digital: incorporación de textos.	3
		3	El cine de animación: tipos.	3
2ª	Bloque 2: expresión artística.	4	El color. Colores primarios y secundarios.	4
		5	Texturas gráficas y textiles.	4
		6	Técnicas pictóricas: el lápiz de grafito.	4
3ª	Bloque 3: dibujo geométrico.	7	Dibujo geométrico I	4
		8	Dibujo geométrico 2	4
		9	El retrato.	5



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Bloc de dibujo.
- Otros materiales: témperas, Manley, papeles de diferentes texturas, lápices de grafito, Internet, materiales aportados por el alumnado...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Trabajos.• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Actitud 30 %• Trabajos realizados en clase 70 %
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Si alguna producción no tiene el nivel exigido, el alumnado deberá repetirlo.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Será la media de los tres trimestres. Y supondrá el 50% del área de Artística, junto con Música.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- Los trabajos que no sean entregados a tiempo tendrán una valoración de -1 punto de la nota obtenida.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Educación Primaria	PROFESORES/AS	Javier Ayensa Méndez
ASIGNATURA/MATERIA	Educación Física	CURSO	4º EP

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Consolidar contenidos básicos del ámbito perceptivo-motor:

- Posibilidades perceptivas: Experimentación y exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
- Descubrimiento de los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento.
- Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión y la relajación.
- Conciencia y control de las fases, los tipos y los ritmos respiratorios.
- Esquema corporal. Representación del propio cuerpo y del de los demás. Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.
- Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio. Discriminación de la derecha y la izquierda en los demás.
- Control del cuerpo en situaciones de equilibrio y desequilibrio modificando la base de sustentación, los puntos de apoyo y la posición del centro de gravedad.
- Organización espacio-temporal en acciones y situaciones de complejidad creciente.
- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de las demás personas.

2. Consolidar contenidos referentes a las habilidades motrices básicas:

- Formas y posibilidades del movimiento: Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos, giros, equilibrios y manejo de objetos.
- Utilización eficaz de las habilidades básicas en medios y situaciones estables y conocidas. Control motor y dominio corporal. Propuesta y resolución de problemas motores sencillos. Mejora de las cualidades físicas básicas de forma genérica y orientada a la ejecución motriz. Mantenimiento de la flexibilidad y ejercitación globalizada de la fuerza, la velocidad y la resistencia.
- Interés por mejorar la competencia motriz, valoración del esfuerzo personal en la actividad física. Disposición favorable a participar en actividades motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- Conocimiento de actividades en espacios no habituales, valorando el medio natural: marchas en entornos próximos, juegos de orientación, piscina, nieve, etc.
- El juego y el deporte como elementos de la realidad social.
- Práctica de juegos tradicionales, cooperativos y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno. Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas. Aplicación de las habilidades básicas de manejo de balones, con o sin implemento, en situaciones de juego. Descubrimiento de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/ oposición.
- Utilización de estrategias de cooperación y oposición en la práctica de juegos motores. Juegos y actividades deportivas en el medio natural. Juegos de pistas y rastreo. Sensibilización y respeto al medio ambiente. Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.
- Comprensión, aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable con relación a las estrategias establecidas. Interés por el juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y valoración del esfuerzo en la práctica de los juegos y actividades deportivas.
- Conocer y practicar los juegos populares y tradicionales. Juegos educativos, cooperativos y de estrategia como medio de rechazo ante los juegos violentos y afianzamiento de los valores humanos.
- Utilización de las TIC en juegos de representación espacio temporal.

3. Consolidar contenidos referentes a las actividades físicas artístico-expresivas:

- El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación. Utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo relacionadas con la actitud, el tono muscular; la mímica facial, los gestos y los ademanes.
- Aplicación de las posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, el tiempo o la intensidad en situaciones cotidianas. Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales variadas.
- Ejecución de bailes y coreografías simples. Práctica de bailes populares y procedentes de otras culturas, especialmente las presentes en el entorno.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

- d) Utilización de las TIC para investigar sobre el folklore tradicional compartiendo la información a través de la red.
- e) Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Comprensión de mensajes corporales expresados por sus iguales. Recreación de personajes reales y ficticios. Escenificación de una situación sencilla. Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo.
- f) Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse.

4. Consolidar contenidos referentes a Salud y Actividad Física:

- a) El cuidado del cuerpo. Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos de higiene corporal. Relación de la actividad física con la salud y el bienestar.
- b) Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física en la salud. Estrategias de mejora global de la condición física, resistencia cardiovascular. Seguridad en la propia práctica de la actividad física. Calentamiento, dosificación del esfuerzo y relajación. Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno.
- c) Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.
- d) Utilización de las TIC para investigar y elaborar una dieta sana y los hábitos que generan la obesidad.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1,2,5,9,12
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	2,3, 4,5,6,7, 9, 10,11,12,13
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	9, 10, 12
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	9,10, 11,13

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD	Nº sesiones previstas	
1ª	BLOQUE 1. HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES.	1	Comenzamos el curso	2	
		2	Esquema Corporal	4	
		3	CDG: Técnica de carrera	10	
		4	CDG: Combinación de Habilidades	8	
2ª	BLOQUE 2. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.	6	Giros: E. longit., transv., y antero-posterior con implementos	4	
		7	Coordinación segmentaria combinada	6	
		8	Golpeos con implementos	4	
		BLOQUE 3. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS.	9	Juegos Populares	10



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

3ª	BLOQUE 4. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD.	10	Expresión Corporal	6
		11	Juegos recreativos y predeportivos	6
		12	Juegos y deportes alternativos	6
		13	Juegos y actividades al aire libre	2

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *No se necesita.*
- Otros materiales: Obligatorio acudir a las sesiones con ropa deportiva cómoda y calzado adecuado. Traer en una pequeña bolsita o neceser camiseta de recambio. (opcionalmente toallita de aseo y botella de plástico).
- *Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.*

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ● Observación directa en clase: Motricidad, actitud, interés, participación... Y registro en el cuaderno del profesor de cada Unidad los apartados: Motor, actitudinal y aseo, así como registros anecdóticos de posibles comportamientos dignos de reseñar. ● En casos excepcionales de inasistencias prolongadas (principalmente debido a lesiones crónicas), la evaluación se realizará en base a una pequeña prueba escrita referente a los contenidos trabajados en clase. Se concretaría con la familia día de la prueba. ● Trabajo de investigación en UD 9 y 10.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none"> ● Aptitud y rendimiento motor: 50% - <i>Siempre realizada en forma CUALITATIVA y trasvasada luego al Gestor de Centro con la conversión numérica que éste determina.</i> ● Hábitos de Higiene personal y salud: 25% (material adecuado, aseo tras la sesión y respeto por normas de seguridad) - <i>Se califica de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i> ● Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud, comportamiento y respeto a normas, materiales y personas: 25%. - <i>Se califica en el cuaderno de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i>
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none"> ● La evaluación es continua, global y tendrá carácter formativo. Habrá un momento de calificación al final de cada trimestre. ● No hay recuperaciones parciales.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none"> ● Al tratarse de evaluación sumativa, el peso de la tercera evaluación es doble respecto a las anteriores. ● Superar la tercera evaluación implica superar las anteriores.
Recuperación Extraordinaria	<ul style="list-style-type: none"> ● No hay Recuperación Extraordinaria.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none"> ● Superar un curso implica superar el anterior. ● Se emitirá informe sobre contenidos no superados en cada Bloque.



OTROS (Criterios básicos de funcionamiento en la asignatura):

- Se considera **aprobada la asignatura a partir de 5.**
- En caso de lesiones justificadas (vale un justificante familiar), el alumno/a en cuestión no hará clase y ayudará al profesor en tareas como recogida del material, anotaciones, etc. En caso de tratarse de una lesión más o menos crónica o que implique una exención del área, se necesitará justificante médico.
- **SE SOLICITA A LA FAMILIA MANTENGAN AL PROFESOR INFORMADO EN CASOS DE ENFERMEDADES O AFECCIONES QUE PUEDAN AFECTAR AL NORMAL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA (lesiones óseas, cardio-vasculares, problemas respiratorios, alergias...).**
- Como norma general no se suministra al alumnado ningún tipo de medicación. No obstante, y en casos hablados con la familia y especialmente sensibles, si algún alumno/a necesita de medicación de apoyo (inhaladores, inyectables...), será el propio alumno/a el que lo suministre al Centro, indicando su posología y forma de uso así como autorizando al profesor para su administración. Dicha medicación puede quedar en el botiquín del polideportivo custodiada por el profesor. Será responsabilidad de la familia reponerla o supervisar su fecha de caducidad.



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Edelmira Monente
ASIGNATURA/MATERIA	Religión		CURSO 4º EP

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Conocer, apreciar y respetar el patrimonio cultural-religioso como expresión de la fe católica.
2. Comprender y valorar el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos especialmente en la liturgia de la Iglesia.
3. Conocer y manejar la Biblia reconociendo su estructura de forma básica. Identificar el sentido de algunos textos básicos como Palabra de Dios.
4. Comprender la relación intrínseca entre los valores básicos del ser humano y la acción creadora de Dios Padre.
5. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo, apreciando la acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.
6. Identificar el significado de algunos textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la acción del Espíritu Santo en la Iglesia y en el mundo.
7. Descubrir en Jesucristo camino, verdad y vida el fundamento para un estilo de vida cristiano.
8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, reconocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.
9. Reconocer los valores cristianos ya presentes en las figuras bíblicas más destacadas de la historia de la Salvación.
10. Valorar la relación entre la fe y el comportamiento cristiano, conociendo las raíces y el sentido de la acción y del compromiso cristiano.
11. Descubrir la relación entre el destino eterno del hombre y la realidad temporal en la que está viviendo, apreciando la victoria de Cristo sobre la muerte.
12. Descubrir y apreciar la síntesis de los elementos básicos de la fe cristiana presentes en el Credo de la Iglesia.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	3, 4,
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite

EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1. Sentido religioso del hombre. 2. La revelación: dios interviene en la historia	1	El mal nos aparta de Dios.	10
		2	Dios quiere ayudarnos.	10
		3	La amistad con Dios.	10
2ª	3. Jesucristo: cumplimiento de la historia de la salvación	4	Jesús, un hombre bueno.	8
		5	Jesús nos enseña a perdonar.	8
		6	Jesús murió por todos.	8
		7	El sacramento de la reconciliación.	10
3ª	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	8	La eucaristía.	12

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *Religión Católica 4º primaria / editorial Santillana/ Serie Manantial*
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de compresión de textos)• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Pruebas de contenidos por escrito: 25%• Pruebas de trabajo: 50%• Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud: 25%
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Media de las tres evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	<ul style="list-style-type: none">• Prueba de test.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- La **nota mínima** para realizar medias es 3,5 puntos sobre 10.
- **No entregar el cuaderno** para su corrección por parte del profesor acarreará el suspenso directo. La evaluación se recuperará cuando lo entregue en un nuevo plazo extraordinario..
- En ningún caso a un alumno con **calificación negativa** (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una **calificación global superior a 5**. Llegada esta situación el alumno se expone a ser excluido de cualquier salida organizada desde el Departamento.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Alicia Asín y Míriam Marco
ASIGNATURA/MATERIA	Valores Sociales y Cívicos	CURSO	4º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Reconocer la importancia de resolver problemas con autonomía, regulando las propias emociones e impulsos negativos.
2. Abordar las metas personales y saber proponerse objetivos de aprendizaje.
3. Participar en el diálogo de modo ordenado, respetando y admitiendo las opiniones de los demás.
4. Reflexionar sobre la importancia de reconocer los propios errores.
5. Reconocer la igualdad de oportunidades.
6. Conocer y valorar la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
7. Contribuir a la mejora del clima del grupo, mostrando actitudes de cooperación.
8. Participar activamente en la vida cívica valorando la igualdad entre hombres y mujeres.
9. Valorar el uso responsable de las fuentes de energía de nuestro planeta.
10. Desarrollar actitudes de respeto y conservación en el Medio Ambiente.
11. Investigar y conocer normas de circulación por nuestra localidad y cómo prevenir accidentes de tráfico.
12. Trabajar valores de: respeto, paciencia, constancia, prudencia, responsabilidad, orden, sinceridad, confianza, tolerancia, cooperación, generosidad, amistad, libertad, justicia, paz, alegría, etc

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	UD 1 a 15
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	UD 6
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	UD 1 a 15
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	UD 1 a 15
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	UD 1 a 15
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	UD 1 a 15
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	UD 1 a 15

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	BLOQUE 3: La convivencia y los valores sociales.	1	Las normas de convivencia.	6
		2	La cooperación.	5
		3	La resolución de conflictos.	5



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

2ª	BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona.	4	Los valores sociales y la democracia.	5	
		5	El respeto y la conservación del medio ambiente.	5	
		6	La educación vial.	4	
		7	Autoconcepto.	4	
		8	Autocontrol	4	
9		Responsabilidad.	4		
10		Iniciativa.	4		
3ª		BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.	11	Habilidades de comunicación.	4
			12	Diálogo.	3
			13	Empatía.	3
	14		Tolerancia.	3	
	15		Derechos y deberes de las personas.	5	

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro: *Lecturas para crecer 4. Proyecto Más que cuentos. Ed. Edelvives.*
- Otros materiales: Internet, prensa, fotocopias...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajos. ● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none"> ● Actitud..... 40 % ● Trabajos realizados... 60%
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none"> ● Será la media de la nota de los tres trimestres.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.