



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA</b>	Primaria	<b>PROFESORES/A S</b>	Teresa Horno y Gloria Torrea
<b>ASIGNATURA</b>	Lengua Castellana	<b>CURSO</b>	3º Primaria

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

**A) COMUNICACIÓN ORAL:**

1. Elaborar y producir textos orales estructurados y adecuados a diferentes situaciones comunicativas (dirigidas y espontáneas).
2. Comprender mensajes verbales y no verbales.
3. Comprender el sentido global de textos orales y el significado de las palabras (vocabulario), identificando las ideas principales y secundarias.

**B) COMUNICACIÓN ESCRITA:**

1. Desarrollar el hábito lector.
2. Leer textos en voz alta con buena pronunciación, ritmo y entonación.
3. Utilizar estrategias de comprensión de textos de diferente índole.
4. Escribir diferentes tipos de texto según la finalidad.
5. Aplicar las normas ortográficas básicas, signos de puntuación y acentuación de las palabras de uso más frecuente. Practicar diferentes tipos de dictado.
6. Presentar los trabajos con buena caligrafía, respetar el orden y limpieza en los escritos.
7. Llevar a cabo el plan de escritura: planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomento de la creatividad.

**C) CONOCIMIENTO DE LA LENGUA:**

1. Adquirir vocabulario para mejorar la comprensión y expresión oral y escrita.
2. Aplicar las normas ortográficas a las producciones escritas.
3. Conocer y diferenciar el nombre y el adjetivo.
4. Reconocer la sílaba tónica de cada palabra.
5. Usar el guión para la división de palabras.
6. Identificar y conocer los determinantes artículos y demostrativos.
7. Reconocer los verbos, tiempos verbales y conjuga los verbos regulares.
8. Identificar una oración y sus elementos.
9. Usar las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje.

**D) EDUCACIÓN LITERARIA:**

1. Leer textos propios de la literatura infantil (poesía, cómics, cuentos, fábulas, leyendas, etc.)
2. Realizar dramatizaciones a través de gestos y vestimenta para transmitir la cultura.
3. Utilizar la biblioteca de aula y de centro para buscar obras de su interés y disfrutar de la lectura.
4. Elaborar cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	Todas
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	Todas
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	Todas



<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	Todas
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	Todas
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	Todas
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	Todas

CONTENIDOS					
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas	
1ª	COMUNICACIÓN ORAL	1	Estamos de vendimia	15	
		2	Cuentos Populares	30	
2ª		3	Biografías	20	
		4	El cómic y la novela	20	
		5	Textos Expositivos	20	
3ª		COMUNICACIÓN ESCRITA	6	La poesía	20
		CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	7	El teatro	30
	EDUCACIÓN LITERARIA				

MATERIALES PARA EL ALUMNO
Libro de texto: Lengua castellana 3. Serie Tornasol. Ed. Teide.
Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas escritas</li> <li>● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li> <li>● Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Controles, pruebas escritas y trabajos ..... 70%</li> <li>● Trabajo, tareas y actitud ..... 30%</li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se realizará la recuperación de un examen cuando un alto porcentaje del alumnado no lo supere.</li> </ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Será la media de la nota de los tres trimestres.</li></ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Se entregará al alumnado un plan de recuperación para realizar durante el verano con los mínimos exigidos.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● A lo largo de un tiempo estipulado se llevará a cabo el PRE ( plan de recuperación) del alumnado que tenga pendiente esta área desde el curso pasado.</li><li>● Si un alumno promociona al siguiente curso con un área suspendida, se le realizará un PRE (plan de recuperación) que deberá llevar a cabo durante el siguiente curso.</li></ul>

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5..
- **En las pruebas se aplicarán también criterios ortográficos:** 1 falta se penaliza con 0,1 puntos, hasta un máximo de 1 punto y 5 acentos se contabilizan como una falta, como presentación que puede bajar la nota hasta 1 punto.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Elena Lázaro Delgado
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Inglés	<b>CURSO</b>	3º

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA**

1. Identificar y nombrar vocabulario relacionado con cada unidad del libro.
2. Identificar imágenes o palabras a que se hace referencia en mensajes orales y escritos.
3. Seguir instrucciones orales y escritas para la realización de una tarea.
4. Comprender una historia contextualizada con claves escritas, visuales y/o sonoras.
5. Participar en intercambios comunicativos, siguiendo un modelo, utilizando procedimientos verbales y no verbales y adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
6. Leer de forma comprensiva textos escritos de diferente tipología (folleto, certificado, receta, postal, menú, página web, anuncio publicitario, etc.) extrayendo información general y específica de acuerdo con una finalidad previa.
7. Completar frases o diálogos sencillos sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.
8. Realizar actividades orales y escritas para practicar el vocabulario y las estructuras de la unidad
9. Identificar aspectos fonéticos (pronunciación de vocales) a través de canciones y rimas.
10. Clasificar palabras bien semánticamente o fonéticamente.
11. Reflexionar sobre el trabajo realizado y los conocimientos adquiridos a través de un juego.
12. Reconocer aspectos socioculturales de la lengua inglesa, a través del aprendizaje de vocabulario, costumbres y juegos.
13. Utilizar el ordenador como instrumento de ayuda para el aprendizaje.
14. Valorar el uso de las normas de cortesía como forma de facilitar la convivencia.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	TODAS
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	1, 7
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	TODAS
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	TODAS
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	TODAS
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	TODAS
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	TODAS



CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Comprensión de textos orales	1	HELLO KIDS	16
		2	SATURDAY MORNING	16
		3	CAMPING	16
			READING (LECTURA)	10
2ª	Producción de textos orales: expresión e interacción	4	LOOKING AT ANIMALS	16
		5	AT THE SUPERMARKET	16
		6	OUR TOWN	16
			READING (LECTURA)	10
3ª	Comprensión de textos escritos	7	AT THE SPORTS CENTRE	16
		8	UNCLE BILL	16
		9	CARNIVAL TIME	16
			READING	10

#### MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *Incredible English kit 3 (class and activity book)*
- Otros materiales: *Flashcards, DVD activity book, juegos, canciones, cuentos adaptados, fichas de trabajo.*

#### EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas escritas (Comprensión y expresión oral y escrita)</li><li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>• Revisión de tareas, trabajo diario y pulcritud en los trabajos</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observación en clase: <b>30%</b></li><li>• Trabajo diario y limpieza: <b>10%</b></li><li>• Comprensión oral: <b>15%</b>; Expresión oral: <b>15%</b>; Comprensión escrita: <b>15%</b>; Expresión escrita: <b>15%</b></li></ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El conocimiento de una lengua es progresivo y continuo, así que la superación de la asignatura en las evaluaciones posteriores implicará directamente el aprobado de cualquier suspenso previo. No habrá exámenes de recuperación.</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se considera <b>aprobada</b> la asignatura a partir de 5.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cuando un alumno suspenda la asignatura se le preparará un trabajo para que pueda superarla, bien en verano, o durante el siguiente curso.</li></ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Teresa Horno y Gloria Torrea
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Ciencias Sociales		<b>CURSO</b> 3º Primaria

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

BLOQUE 1: Contenidos comunes.

1. Iniciar al alumno en el conocimiento científico y su aplicación al estudio de las Ciencias Sociales.

BLOQUE 2: El mundo en que vivimos.

1. Iniciar al alumnado en el estudio del planeta Tierra, en su localización, como parte del sistema solar, las consecuencias que ocasionan sus movimientos en nuestra vida cotidiana, y su representación.
2. Conocer diferentes fenómenos atmosféricos, con especial incidencia en el ciclo del agua y sus repercusiones en el paisaje de Navarra y de otros espacios.

BLOQUE 3: Vivir en sociedad.

1. Analizar la vida en común de las personas de su localidad y entorno, a partir del estudio de la organización social y política del municipio, manifestaciones culturales, normas ciudadanas y actividades productivas.

BLOQUE 4: Las huellas del tiempo.

1. Profundizar en el estudio del tiempo histórico y su relación con las edades de la historia, a partir del estudio del devenir histórico de la localidad y el entorno, patrimonio histórico, restos históricos y evolución histórica de objetos concretos.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	Todas
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	Todas
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	Todas
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	Todas
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	Todas
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	Todas
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	Todas

**CONTENIDOS**

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	El mundo en que vivimos	1	El mundo en que vivimos: La vendimia y otros trabajos	25
2ª	El mundo en que vivimos	2	El mundo en que vivimos: Universo, la Tierra y los paisajes	25
3ª	Vivir en sociedad	3	Vivimos en comunidad: Olite y Navarra	20



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

	Las huellas del tiempo.	4	Las huellas del tiempo	5
--	-------------------------	---	------------------------	---

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libro de texto: Conocimiento del medio, editorial Anaya
  - Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...
- Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.*

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de comprensión de textos)</li> <li>● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li> <li>● Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Controles y pruebas escritas ..... 70%</li> <li>● Trabajo, tareas y actitud ..... 30%</li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se harán recuperaciones cuando una gran mayoría no supere los objetivos en los controles y pruebas escritas.</li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Media de las tres evaluaciones.</li> </ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Se entregará al alumnado un plan de recuperación con los mínimos exigidos para realizar durante el verano.</li> </ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El profesor/a del siguiente curso será el encargado/a de recoger el plan de recuperación y a lo largo del primer trimestre decidirá junto con el equipo docente si ha superado la prueba o no.</li> </ul>

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- **En las pruebas se aplicarán también criterios ortográficos:** 1 falta se penaliza con 0,1 puntos, hasta un máximo de 1,5 puntos y 5 acentos se contabilizan como una falta, como presentación que puede bajar la nota hasta 1 punto.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Teresa Horno y Gloria Torrea
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Ciencias Naturales		<b>CURSO</b> 3º Primaria

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

**BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica:**

1. Iniciar al alumno en el metodología científica (formular preguntas, identificar el problema, formular hipótesis, planificar y realizar actividades, observar, recoger y organizar la información relevante, sistematizar y analizar los resultados, sacar conclusiones y comunicarlás, trabajando de forma cooperativa).

**BLOQUE 2: El ser humano y la salud:**

1. Identificar y explicar las consecuencias para la salud y el desarrollo personal de determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.

**BLOQUE 3: Los seres vivos**

1. Identificar y clasificar animales según criterios científicos.
2. Conocer la existencia de la variedad de formas de vida de los animales y su uso por los seres humanos mediante la ganadería, desarrollando actitudes para su cuidado.

**BLOQUE 4: Materia y energía.**

1. Conocer diferentes tipos de materiales (naturales y artificiales), identificar mezclas, realizar sencillas experiencias con los principios básicos que rigen algunos cambios físicos y de estado, identificar fuentes de energía y máquinas para obtenerla, conocer ejemplos de su uso práctico y valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.

**BLOQUE 5: La tecnología. Objetos y máquinas.**

1. Analizar las partes principales de objetos y máquinas, las funciones de cada una de ellas y planificar y realizar un proceso sencillo de construcción de algún objeto cooperando en el trabajo en equipo y en el cuidado de la seguridad.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	Todas
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	Todas
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	Todas
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	Todas
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	Todas
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	Todas
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	Todas



CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Iniciación a la actividad científica El ser humano y la salud	1	El ser humano y la salud	15
2ª	Iniciación a la actividad científica: Los seres vivos.	2	Los seres vivos: el reino animal.	15
3ª	Iniciación a la actividad científica Materia y energía. La tecnología. Objetos y máquinas.	3	Materia y energía	15.
		4	Las máquinas.	15

MATERIALES PARA EL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Libro de texto: Conocimiento del medio, editorial Anaya</li><li>• Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...</li></ul> <p><i>Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.</i></p>

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de compresión de textos)</li><li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Controles y pruebas escritas ..... 70%</li><li>• Trabajo, tareas y actitud ..... 30%</li></ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se realizarán recuperaciones cuando una gran mayoría de los alumnos no superen los objetivos en las pruebas escritas y en los controles.</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se hará la media de las tres evaluaciones.</li></ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se entregará al alumnado un plan de recuperación con los mínimos exigidos para realizar durante el verano.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El profesor/a del siguiente curso será el encargado/a de recoger el plan de recuperación y a lo largo del primer trimestre decidirá junto con el equipo docente si ha superado la prueba o no.</li></ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Teresa Horno y Gloria Torrea
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Matemáticas		<b>CURSO</b> 3º Primaria

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

**A) PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES MATEMÁTICAS:**

1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.
2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas.
3. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel.
4. Superar bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas.
5. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.

**B) NÚMEROS:**

1. Leer, escribir y ordenar, los números naturales hasta el 99.999. utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.
2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta, multiplicación e inicio a la división.
3. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.

**C) MEDIDAS**

1. Resolver problemas relacionados con la medida en contextos de la vida cotidiana, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, haciendo previsiones razonables.

**D) GEOMETRÍA:**

2. Describir una representación espacial (croquis, callejeros planos sencillos ...), interpretar y elaborar informaciones referidas a situaciones y movimientos (seguir un recorrido dado, indica una dirección).
3. Reconocer y describir figuras planas del espacio, a través de la manipulación y la observación, y realizar clasificaciones según diferentes criterios.
4. Identificar, representar y clasificar ángulos.
5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana utilizando los conocimientos geométricos trabajados.

**E) ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD:**

1. Recoger datos utilizando técnicas de recuento, expresando el resultado en forma de tabla o gráfica.
2. Resolver y formular problemas.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	Todas las unidades
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	Todas las unidades
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	Todas las unidades
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	Todas las unidades



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	Todas las unidades
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	Todas las unidades
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	Todas las unidades

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Procesos, métodos y actitudes matemáticas. Números, Medidas, Geometría, Estadística y probabilidad.	1,2	Números de tres cifras, cuatro y cinco	20
		3,4	La suma y la resta	20
		5	La multiplicación.	10
2ª		6	Practica la multiplicación.	10
		7,8	La división, practica la división.	20
		9	Rectas y ángulos	10
		10	Figuras geométricas	10
3ª		11, 12, 13	Longitud, peso y capacidad, Tiempo y dinero	25
		14	Fracciones	12
		15	Cuerpos geométricos	12

MATERIALES PARA EL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto: Vicens Vives 3 Educación Primaria</li> <li>• Otros materiales: Material fotocopiables de ejercicios complementarios.</li> </ul> <p><i>Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.</i></p>

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de comprensión de textos)</li> <li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li> <li>• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controles y pruebas escritas ..... 70%</li> <li>• Trabajo, tareas y actitud ..... 30%</li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aquellos alumnos con parciales suspendidos, se les pasará otra prueba en la que consten los mínimos exigidos para aprobar la asignatura.</li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La calificación será la media de las tres evaluaciones.</li> </ul>



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aquellos alumnos con la asignatura suspendida, se les pasará otra prueba en la que consten los mínimos exigidos para aprobar.</li></ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A lo largo del curso siguiente se comprobará si la asignatura está aprobada mediante un seguimiento por parte de la profesora.</li></ul>

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- **En las pruebas se aplicarán tanto criterios ortográficos:** 1 falta se penaliza con 0,1 puntos, hasta un máximo de 1,5 puntos y 5 acentos se contabilizan como una falta, como presentación que puede bajar la nota hasta 1 punto.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESOR</b>	Jesús Blasco Gimeno
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Música	<b>CURSO</b>	3º

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Utilizar la voz como instrumento de expresión musical y dramática
2. Descubrir las posibilidades sonoras y musicales del propio cuerpo
3. Afirmar el esquema corporal, así como las nociones espacio-temporales referidas a uno mismo, a los otros y a los objetos.
4. Conocer e identificar las cualidades del sonido en las manifestaciones sonoras del entorno.
5. Comprender las posibilidades del sonido y del movimiento como formas de expresión y representación de ideas y de sentimientos.
6. Expresarse y comunicarse utilizando elementos específicos de la música y la dramatización.
7. Interpretar canciones, melodías y piezas instrumentales al unísono y en sencillas formas polifónicas.
8. Utilizar los elementos musicales y dramáticos básicos en el análisis de producciones simples, propias y ajenas.
9. Explorar materiales y objetos para conocer sus posibilidades de expresión musical y dramática
10. Conocer y tocar instrumentos para acompañar canciones, melodías y danzas.
11. Realizar producciones artístico-musicales y dramáticas que supongan reparto de tareas para elaboración de un producto final.
12. Utilizar la grafía no convencional y convencional en composiciones rítmicas y melódicas propias y ajenas.
13. Conocer los medios de comunicación más cercanos en los que operan el sonido y la imagen.
14. Manejar algunas técnicas y medios audiovisuales simples con medios creativos.
15. Confiar en las propias elaboraciones musicales y dramáticas.

<b>Competencia Básica</b>	<b>Unidad Didáctica</b>
<p><b>Competencia en comunicación lingüística</b>            La música siempre ha estado unida a la tradición oral de los textos cantados. El desarrollo de la síntesis expresiva, así como de la entonación y el ritmo, favorece una mejor comunicación lingüística. El uso del lenguaje musical supone un enriquecimiento del vocabulario.</p>	8,11,15,16,18,20,22
<p><b>Competencia matemática</b>            La matemática es el esqueleto estructural de la música. El estudio del lenguaje musical y la propia práctica profundizan en el cálculo matemático. La interpretación de ritmos, la percepción de intervalos, la ordenación de las notas de la escala y la interiorización de los compases habilitan al alumno a la organización matemática.</p>	2,6,12,13,19,20
<p><b>Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico</b>            Una de las finalidades de la música es establecer contactos entre el mundo exterior y la música que se aprende en el aula. Así la percepción y análisis de diferentes paisajes sonoros, la valoración del silencio como requisito imprescindible para la práctica musical, la reflexión sobre la contaminación acústica y el estudio de las cualidades del sonido potencian esta competencia.</p>	1,3,9,14,15,18
<p><b>Tratamiento de la información y competencia digital</b>            Desarrollarán esta competencia a través de la web de la clase de música y mediante la realización de actividades en la pizarra digital interactiva.</p>	3,6,7,21
<p><b>Competencia para aprender a aprender</b>            Se trabajan técnicas para seleccionar, organizar e interpretar la información y se proponen repases periódicos.</p>	1,4,12,23



<b>Competencia social y ciudadana</b> El conocimiento de la música de otras épocas y culturas permite una mayor comprensión de otras realidades y estimula la aceptación de la diversidad cultural y social. La práctica colectiva desarrolla el sentimiento de pertenencia al grupo y el respeto por los compañeros; esto ayuda a anteponer el beneficio del grupo a los intereses individuales.	5,8,9,10,13,17,24
<b>Autonomía e iniciativa personal</b> La música desarrolla en los alumnos una autonomía para su participación activa e informada en la audición, la creación y la interpretación musical. Desarrolla la concentración, la introspección y la mejora autónoma de las propias capacidades.	2,4,10,16,21,22
<b>Competencia cultural y artística</b> La música desarrolla la percepción, la sensibilidad estética, la expresión creativa, la reflexión crítica y es un vehículo de transmisión de la cultura.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13, 14,15,16,17,18,19,20,21,22, 23,24

### CONTENIDOS

**El lenguaje de la música:** notación convencional y no convencional. Forma musical: ostinato, rondó, canon, lied, romance. Figuras: negra, corchea, blanca, semicorchea, signos de prolongación, síncopa. Escala de Do M y La m.

**Educación vocal y canto:** canciones con y sin acompañamiento instrumental. Canciones narrativas. Introducción al canto polifónico a partir de ostinatos y cánones.

**Educación instrumental:** clasificación de los instrumentos. Utilización de la flauta como instrumento melódico individual. Pequeños conjuntos instrumentales. Sonorizaciones de cuentos. Acompañamiento de canciones. Trabajo en equipo. Introducción a los instrumentos de la orquesta.

**Expresión corporal y danza:** movimiento como representación del lenguaje musical. Coreografías de danzas del mundo y de las comunidades autónomas. Desarrollo psicomotor.

**Educación auditiva:** refuerzo de la atención. Audición activa. Plano sensual, descriptivo y musical.

EVAL.	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1	una vida llena de música	2
	2	figuras y silencios	1
	3	Mozart, un músico con intensidad	2
	4	la flauta de la diosa Atenea	1
	5	la danza de la cruz	1
	6	tengo un arbolito	1
	7	los primeros instrumentos	1
	8	la nota si	1
2ª	9	suspira que te suspira	1
	10	eran, sam, sam	2
	11	la mañana	1
	12	de uno a diez	2
	13	ven, sígueme	1
	14	salí de La Habana	1
	15	el romance de la cautiva	1
	16	se ha acabado el invierno	2
3ª	17	las aventuras de Timbal y Marimba	2
	18	una nota nueva	1
	19	el minuetto	2



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

	20	canon en flauta	2
	21	rueda irlandesa	1
	22	la leyenda del armadillo	1
	23	el juego de las notas	1
	24	Pedro y el Lobo	1

#### MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Música 3º/ Los caminos del saber/ Santillana
- Otros materiales: estuche y flauta escolar

#### EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de compresión de textos)</li><li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>• Pruebas de interpretación</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación y actitud en clase: 40%</li><li>• Pruebas escritas: 30%</li><li>• Pruebas de interpretación: 30%</li></ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Curso actual: Se examinará a los alumnos a través de exámenes escritos y una prueba de interpretación en función del repertorio trabajado en clase. La evaluación será continua, si el alumno suspende la evaluación servirá de recuperación la siguiente evaluación.</li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nota media de las tres evaluaciones.</li></ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA</b>	Primaria	<b>PROFESORES/A S</b>	Teresa Horno y Gloria Torrea
<b>ASIGNATURA</b>	Plástica	<b>CURSO</b>	3º Primaria

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

**BLOQUE 1: Educación audiovisual**

1. Identificar los elementos de una imagen (análisis).
2. Aprender a utilizar imágenes de internet e incorporarlas en otro documento.
3. Conocer los pasos básicos en la creación de una película de animación.
4. Crear un story board.

**BLOQUE 2: Expresión artística**

1. Identificar el plano como un elemento configurador de la forma tanto en obras artísticas como en producciones propias.
2. Enumerar los colores primarios (magenta, amarillo y cian) conociendo por qué han adquirido esta denominación.
3. Diferenciar entre texturas naturales y artificiales.
4. Reconocer el bodegón como uno de los temas dentro de la pintura a lo largo de la historia.
5. Utilizar la témperas en sus composiciones conociendo el procedimiento para su uso.
6. Representar el volumen en formas planas haciendo uso del claroscuro.
7. Elaborar composiciones en tres dimensiones (volumen).

**BLOQUE 3 : Dibujo geométrico.**

1. Reproducir y sumar segmentos que previamente han sido medidos utilizando como unidad el centímetro.
2. Dibujar por aproximación utilizando la regla rectas perpendiculares, paralelas y oblicuas.
3. Diferenciar los conceptos de circunferencia y círculo asociándolo a los conceptos de línea y plano.
4. Identificar los elementos básicos de la circunferencia.
5. Señala y diferencia ángulos rectos, agudos y obtusos.
6. Diferenciar la repetición por traslación y simetría en composiciones modulares.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	Todas
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	Todas
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	Todas
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	Todas
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	Todas
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	Todas
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	Todas



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

**CONTENIDOS**

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Expresión Artística. Dibujo Geométrico. Educación Audiovisual.	1	Los Colores	3
		2	El retrato.	4
		3	Adornos navideños	4
2ª		4	Paisajes	4
		5	Collage	4
		6	Carnaval	3
		7	Dibujo geométrico 1	5
3ª		8	Dibujo geométrico 2	3
		9	La imagen digital: incorporación de textos.	5

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Bloc de dibujo.
- Otros materiales: témperas, Manley, papeles de diferentes texturas, lápices de grafito, Internet, materiales aportados por el alumnado...

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades realizadas en clase.</li> <li>• Observación directa en clase: trabajo, actitud, interés, participación.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• .Actividades de clase ... 70%</li> <li>• Actitud ... 30%</li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si alguna producción no tiene el nivel exigido, el alumnado deberá repetirlo.</li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Será la media de los tres trimestres. Y supondrá el 50% del área de Artística, junto con Música.</li> </ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si no cumplen el nivel exigido, el alumnado tendrá que intentar repetir la producción</li> </ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A lo largo del curso siguiente se comprobará si la asignatura está aprobada mediante un seguimiento por parte de la profesora.</li> </ul>

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- La presentación de todos los trabajos es necesaria para poder obtener una calificación positiva.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Ainhoa Valero (Leire Iza)
---------------------------	----------	----------------------	---------------------------

<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Euskera	<b>CURSO</b>	3º Primaria
---------------------------	---------	--------------	-------------

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Hacer partícipe al alumnado de la lengua y cultura vasca.
2. Conocer las características principales de los diferentes tipos de textos para así entenderlos y utilizarlos tanto en el lenguaje oral como en el escrito.
3. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones breves que requieran un intercambio directo de información sobre temas muy familiares, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente.
4. Identificar el sentido general, el vocabulario y las expresiones principales en textos orales y escritos breves y sencillos, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente,

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	TODAS
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	TODAS
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	TODAS
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	TODAS
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	TODAS
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	TODAS
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	TODAS



CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Expresión oral Expresión escrita Comprensión escrita Comprensión oral	1	Patato eta Dardartsu	15
		2	Abeslari trebeak	15
		3	Antzezpena	18
2ª	Expresión oral Expresión escrita Comprensión escrita Comprensión oral	4	Eskolako kirolariak	15
		5	Etxe berria	15
		6	Txontxongiloen saioa	18
3ª	Expresión oral Expresión escrita Comprensión escrita Comprensión oral	7	Edari fresko-freskoa	15
		8	Ipuinak berridazten	18
		9	Moda desfilea	15

#### MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Libro de euskara y cuadernillo de trabajo 3º primaria. Anaya haritza. Hazi eta hezi
- Otros materiales: Casete correspondiente a 3º curso.
- Diverso material formativo complementario.

#### EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos y pruebas orales y escritas de cada tema.</li> <li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li> <li>• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos y/o pruebas y ejercicios del libro de cada tema (70%): Comprensión oral 20% Expresión oral 15% Expresión escrita 15% Comprensión escrita 15% Vocabulario 5%</li> <li>• Actitud, interés y participación en el aula (30%)</li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluación continua</li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para realizar la calificación final de curso se hará la media de todas las evaluaciones.</li> </ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hará una prueba escrita y a través de la observación directa.</li> </ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La recuperación de pendientes se hará a través de una prueba escrita.</li> </ul>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- Hay que llegar a un mínimo en cada una de las partes.
- Hay que entregar los trabajos y proyectos que se realicen para poder aprobar la asignatura.
- El alumno que falte a un examen deberá justificar la ausencia, en ese caso deberá esperar a la siguiente prueba para examinarse de dichos contenidos.
- En ningún caso a un alumno con **calificación negativa** (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una **calificación global superior a 5**.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Educación Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Javier Ayensa Méndez
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Educación Física	<b>CURSO</b>	3 EP

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

**1. Consolidar contenidos básicos del ámbito perceptivo-motor:**

- Posibilidades perceptivas: Experimentación y exploración de las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento.
- Conciencia y control del cuerpo en relación con la tensión y la relajación.
- Conciencia y control de las fases, los tipos y los ritmos respiratorios.
- Esquema corporal. Representación del propio cuerpo. Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.
- Consolidación de la lateralidad y su proyección en el espacio. Discriminación de la derecha y la izquierda en los demás.
- Control del cuerpo en situaciones de equilibrio y desequilibrio modificando la base de sustentación, los puntos de apoyo y la posición del centro de gravedad.
- Organización espacio-temporal en acciones y situaciones de complejidad creciente.
- Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de las demás personas

**2. Consolidar contenidos referentes a las habilidades motrices básicas:**

- Formas y posibilidades del movimiento: Ajuste de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos, giros, equilibrios y manejo de objetos.
- Utilización eficaz de las habilidades básicas en medios y situaciones estables. Control motor y dominio corporal.
- Propuesta y resolución de problemas motores sencillos.
- Mejora de las cualidades físicas básicas de forma genérica y orientada a la ejecución motriz. Mantenimiento de la flexibilidad y ejercitación globalizada de la fuerza, la velocidad y la resistencia. Interés por mejorar la competencia motriz, valoración del esfuerzo personal en la actividad física.
- Disposición favorable a participar en actividades motrices diversas, reconociendo y aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad.
- Práctica de juegos tradicionales, cooperativos y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno.
- Participación en juegos e iniciación a la práctica de actividades deportivas Aplicación de las habilidades básicas de manejo de balones, con o sin implemento, en situaciones de juego. Utilización de estrategias de cooperación y oposición en la práctica de juegos motores.
- Juegos y actividades deportivas en el medio natural. Juegos de pistas y rastreo. Sensibilización y respeto al medio ambiente.
- Respeto hacia las personas que participan en el juego y rechazo hacia los comportamientos antisociales.
- Comprensión, aceptación, cumplimiento y valoración de las reglas y normas de juego y actitud responsable con relación a las estrategias establecidas.
- Interés por el juego como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo de ocio y valoración del esfuerzo en la práctica de los juegos y actividades deportivas.

**3. Consolidar contenidos referentes a las actividades físicas artístico-expresivas:**

- El cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión y comunicación: Utilización de las posibilidades expresivas del cuerpo relacionadas con la actitud, el tono muscular; la mímica facial, los gestos y los ademanes.
- Aplicación de las posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, el tiempo o la intensidad en situaciones cotidianas.
- Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales.
- Ejecución de bailes y coreografías simples. Práctica de bailes populares y procedentes de otras culturas, especialmente de las presentes en el entorno.
- Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. Comprensión de mensajes corporales. Recreación de personajes reales y ficticios. Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. Participación en situaciones que supongan comunicación corporal. Valoración de las diferencias en el modo de expresarse.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

**4. Consolidar contenidos referentes a Salud y Actividad Física:**

- a) El cuidado del cuerpo: Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos de higiene corporal.
- b) Relación de la actividad física con la salud y el bienestar. Reconocimiento y actitud favorable de los beneficios de la actividad física en la salud.
- c) Estrategias de mejora global de la condición física, resistencia cardiovascular.
- d) Seguridad en la propia práctica de la actividad física. Calentamiento, dosificación del esfuerzo y relajación. Medidas básicas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. Uso correcto y respetuoso de materiales y espacios.
- e) Favorecer el uso racional de las TIC y mantener una actitud crítica ante el sedentarismo. Utilización de las TIC para investigar sobre hábitos saludables.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1,2,5,9,12
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	2,3, 4,5,6,7, 9, 10,11,12,13
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	10, 12
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	9,10, 11,13

**CONTENIDOS**

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD	Nº sesiones previstas
1ª	<b>BLOQUE 1. HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES.</b>	1	Comenzamos el curso	2
		2	Esquema Corporal	6
		3	CDG: Marcha y carrera	10
		4	CDG: Saltos	6
2ª	<b>BLOQUE 2. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.</b>	6	Giros: Ejes longitudinal, transversal y antero-posterior	4
		7	Coordinación segmentaria manual	4
		8	Coordinación segmentaria pédica	4
		9	Golpeos	2
		10	Juegos Populares	10
		10	Expresión Corporal	6
3ª	<b>BLOQUE 4. ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD.</b>	10	Expresión Corporal	6
		11	Juegos recreativos y predeportivos	6



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

		12	Juegos y deportes alternativos	6
		13	Juegos y actividades al aire libre	2

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libro de texto: *No se necesita.*
- Otros materiales: Obligatorio acudir a las sesiones con ropa deportiva cómoda y calzado adecuado. Traer en una pequeña bolsita o neceser camiseta de recambio. (opcionalmente toallita de aseo y botella de plástico).
- *Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.*

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observación directa en clase:</b> Motricidad, actitud, interés, participación... <b>Y registro en el cuaderno del profesor</b> de cada Unidad los apartados: Motor, actitudinal y aseo, así como <b>registros anecdóticos</b> de posibles comportamientos dignos de reseñar.</li> <li>• En casos excepcionales de inasistencias prolongadas (principalmente debido a lesiones crónicas), la evaluación se realizará en base a una <b>pequeña prueba escrita referente a los contenidos trabajados en clase.</b> Se concretaría con la familia día de la prueba.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aptitud y rendimiento motor: <b>50%</b> - <i>Siempre realizada en forma CUALITATIVA y trasvasada luego al Gestor de Centro con la conversión numérica que éste determina.</i></li> <li>• Hábitos de Higiene personal y salud: <b>25%</b> (material adecuado, aseo tras la sesión y respeto por normas de seguridad) - <i>Se califica de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i></li> <li>• Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud, comportamiento y respeto a normas, materiales y personas: <b>25%</b>. - <i>Se califica en el cuaderno de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i></li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación es continua, global y tendrá carácter formativo. Habrá un momento de calificación al final de cada trimestre.</li> <li>• <b>No hay recuperaciones parciales.</b></li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al tratarse de evaluación sumativa, el <b>peso de la tercera evaluación es doble respecto a las anteriores.</b></li> <li>• Superar la tercera evaluación implica superar las anteriores.</li> </ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No hay Recuperación Extraordinaria.</li> </ul>
<b>Plan de Recuperación de Pendientes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superar un curso implica superar el anterior.</li> <li>• Se emitirá informe sobre contenidos no superados en cada Bloque.</li> </ul>

**OTROS (Criterios básicos de funcionamiento en la asignatura):**

- Se considera **aprobada la asignatura a partir de 5.**
- En caso de lesiones justificadas (vale un justificante familiar), el alumno/a en cuestión no hará clase y ayudará al profesor en tareas como recogida del material, anotaciones, etc. En caso de tratarse de una lesión más o menos crónica o que implique una exención del área, se necesitará justificante médico.
- **SE SOLICITA A LA FAMILIA MANTENGAN AL PROFESOR INFORMADO EN CASOS DE ENFERMEDADES O AFECCIONES QUE PUEDAN AFECTAR AL NORMAL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA (lesiones óseas, cardio-vasculares, problemas respiratorios, alergias...).**



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

- Como norma general no se suministra al alumnado ningún tipo de medicación. No obstante, y en casos hablados con la familia y especialmente sensibles, si algún alumno/a necesita de medicación de apoyo (inhaladores, inyectables...), será el propio alumno/a el que lo suministre al Centro, indicando su posología y forma de uso así como autorizando al profesor para su administración. Dicha medicación puede quedar en el botiquín del polideportivo custodiada por el profesor. Será responsabilidad de la familia reponerla o supervisar su fecha de caducidad.



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Edelmira Monente
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Religión		<b>CURSO</b> 3º EP

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Conocer, apreciar y respetar el patrimonio cultural-religioso como expresión de la fe católica.
2. Comprender y valorar el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos especialmente en la liturgia de la Iglesia.
3. Conocer y manejar la Biblia reconociendo su estructura de forma básica. Identificar el sentido de algunos textos básicos como Palabra de Dios.
4. Comprender la relación intrínseca entre los valores básicos del ser humano y la acción creadora de Dios Padre.
5. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo, apreciando la acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.
6. Identificar el significado de algunos textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la acción del Espíritu Santo en la Iglesia y en el mundo.
7. Descubrir en Jesucristo camino, verdad y vida el fundamento para un estilo de vida cristiano.
8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, reconocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.
9. Reconocer los valores cristianos ya presentes en las figuras bíblicas más destacadas de la historia de la Salvación.
10. Valorar la relación entre la fe y el comportamiento cristiano, conociendo las raíces y el sentido de la acción y del compromiso cristiano.
11. Descubrir la relación entre el destino eterno del hombre y la realidad temporal en la que está viviendo, apreciando la victoria de Cristo sobre la muerte.
12. Descubrir y apreciar la síntesis de los elementos básicos de la fe cristiana presentes en el Credo de la Iglesia.

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	3,4
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	1, 2,3,4, 5, 6, 7, 8



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**

CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1. Sentido religioso del hombre. 2. La revelación: dios interviene en la historia	1	Dios quiere nuestra felicidad.	10
		2	Dios cuida de su pueblo.	10
		3	Jesús de Nazaret	10
2ª	3. Jesucristo: cumplimiento de la historia de la salvación	4	Jesús es el Hijo de Dios.	8
		5	Los discípulos de Jesús.	8
		6	Jesús nos enseña a rezar.	10
		7	La misión de La Iglesia	10
3ª	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	8	Celebramos los Sacramentos	12

#### MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Religión católica 2º Primaria Editorial Santillana. Serie Manantial.
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...

#### EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de compresión de textos)</li><li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li><li>• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.</li></ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pruebas de contenidos por escrito: <b>25%</b></li><li>• Pruebas de trabajo: <b>50%</b></li><li>• Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud: <b>25%</b></li></ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Media de las tres evaluaciones.</li></ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prueba de test.</li></ul>

#### OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.
- La **nota mínima** para realizar medias es 3,5 puntos sobre 10.
- **No entregar el cuaderno** para su corrección por parte del profesor acarreará el suspenso directo. La evaluación se recuperará cuando lo entregue en un nuevo plazo extraordinario.
- En ningún caso a un alumno con **calificación negativa** (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una **calificación global superior a 5**. Llegada esta situación el alumno se expone a ser excluido de cualquier salida organizada desde el Departamento.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
 CURSO 2017 - 2018

<b>ETAPA/DEPARTAMENTO</b>	Primaria	<b>PROFESORES/AS</b>	Teresa Horno y Gloria Torrea
<b>ASIGNATURA/MATERIA</b>	Valores Sociales y Cívicos		<b>CURSO</b> 3º Primaria

**OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA**

1. Reconocer la importancia de resolver problemas con autonomía, regulando las propias emociones e impulsos negativos.
2. Abordar las metas personales y saber proponerse objetivos de aprendizaje.
3. Participar en el diálogo de modo ordenado, respetando y admitiendo las opiniones de los demás.
4. Reflexionar sobre la importancia de reconocer los propios errores.
5. Reconocer la igualdad de oportunidades.
6. Conocer y valorar la Declaración Universal de los Derechos Humanos.
7. Contribuir a la mejora del clima del grupo, mostrando actitudes de cooperación.
8. Participar activamente en la vida cívica valorando la igualdad entre hombres y mujeres.
9. Valorar el uso responsable de las fuentes de energía de nuestro planeta.
10. Desarrollar actitudes de respeto y conservación en el Medio Ambiente.
11. Investigar y conocer normas de circulación por nuestra localidad y cómo prevenir accidentes de tráfico.
12. Trabajar valores de: respeto, paciencia, constancia, prudencia, responsabilidad, orden, sinceridad, confianza, tolerancia, cooperación, generosidad, amistad, libertad, justicia, paz, alegría, etc

**CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Competencia Básica	Unidad Didáctica
<b>C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL.</b> <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	UD 1 a 15
<b>C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</b> <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	UD 6
<b>C3. Competencia digital. CD</b> <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	UD 1 a 15
<b>C4. Aprender a aprender. CPAA</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	UD 1 a 15
<b>C5. Competencias sociales y cívicas. CSC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	UD 1 a 15
<b>C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE</b> <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	UD 1 a 15
<b>C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC</b> <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	UD 1 a 15

**CONTENIDOS**

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
<b>1ª</b>	La identidad y la dignidad de la persona.	1	Las normas de convivencia.	6
		2	La cooperación.	5
		3	La resolución de conflictos.	5
		4	Los valores sociales y la democracia.	5



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite  
**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN**  
CURSO 2017 - 2018

		5	El respeto y la conservación del medio ambiente.	5
2ª	La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.	6	La educación vial.	4
		7	Autoconcepto.	4
		8	Autocontrol	4
		9	Responsabilidad.	4
		10	Iniciativa.	4
3ª	La convivencia y los valores sociales	11	Habilidades de comunicación.	4
		12	Diálogo.	3
		13	Empatía.	3
		14	Tolerancia.	3
		15	Derechos y deberes de las personas.	5

**MATERIALES PARA EL ALUMNO**

- Libro: *Lecturas para crecer 3. Proyecto Más que cuentos. Ed. Edelvives.*
- Otros materiales: *Internet, prensa, fotocopias...*

**EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN**

<b>Instrumentos de Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos.</li> <li>• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.</li> </ul>
<b>Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud..... 40 %</li> <li>• Trabajos realizados... 60%</li> </ul>
<b>Recuperaciones parciales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al ser una asignatura que se basa en la observación directa, la actitud, su interés y participación la evaluación es inmediata y no da paso a recuperación.</li> </ul>
<b>Calificación Final de Curso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Será la media de la nota de los tres trimestres.</li> </ul>
<b>Recuperación Extraordinaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al ser una asignatura que se basa en la observación directa, la actitud, su interés y participación la evaluación es inmediata y no da paso a recuperación.</li> </ul>

**OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)**

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.