



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Yolanda García y Laura Landa
ASIGNATURA/MATERIA	Lengua Castellana		CURSO 2º E.P

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Comprender y producir mensajes orales.
2. Participar activamente en intercambios comunicativos orales respetando las normas que lo rigen.
3. Comprender diferentes clases de textos escritos, con especial atención a aquellos que tienen finalidad didáctica o son de uso cotidiano.
4. Escribir textos propios relacionados con el ámbito escolar o con experiencias personales.
5. Leer y comprender autónomamente textos literarios adecuados a los intereses infantiles.
6. Identificar y usar conceptos gramaticales y ortográficos básicos.
7. Manifestar interés por la lectura y la escritura como instrumentos de relación y aprendizaje.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	PROYECTOS
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	En los tres Proyectos que se van a llevar a cabo se trabajarán las diferentes Competencias Básicas. (Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Proyecto).
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	VOCABULARIO .Vocabulario específico del Proyecto. .Familias de palabras. . Diminutivos. . Sinónimos. . Palabras polisémicas. GRAMÁTICA . La palabra y la sílaba. . Sílabas tónicas y átonas. . La oración. . Clases de oraciones. . El sujeto y predicado.	LA CASA AZUL : "EL UNIVERSO DE FRIDA KAHLO"	PRIMER TRIMESTRE (72 SESIONES)



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

	<p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Uso de mayúscula. . Palabras con ca, co, cu, que, qui. . Palabras con za, zo zu. ce, ci. . Lo signos de interrogación y de exclamación. . Palabras con ga, go, gu, gue, gui, güe, güi. <p>EXPRESIÓN ORAL</p> <p>Hablar y comentar la información sobre La casa azul.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Explicar la vida de Frida Kahlo. . Explicar dónde se encuentra Coyoacán, el país, el continente. . Comprender indicaciones para realizar trabajos de aula. . Explicar con ayuda de imágenes el proceso de respiración y de alimentación.. <p>EXPRESIÓN ESCRITA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Contar una experiencia personal. . Escribir citas de Frida en el Libro Viajero de citas. . Realizar un mapa conceptual. . Describir a la pintora. . Cambiar los datos de la biografía y escribir una vida nueva para Frida. . Recopilar todas las tareas en un portafolio. 		
2ª	<p>VOCABULARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> . Vocabulario específico del Proyecto. . Palabras derivadas. . Familias de palabras. . Antónimos. . Significados de una expresión. <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Los adjetivos. . Los pronombres personales. . El verbo. . Los tiempos verbales. . Las lenguas de España. <p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Palabras con ja, jo, ju. . Palabras con je, ji, ge, gi. . Palabras con r suave y fuerte. . Palabras terminadas en illo o en illa. . Palabras con mayúscula. <p>EXPRESIÓN ORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> . Contar quiénes somos y qué les vamos a pedir. . Presentar a un abuelo/a. . Comprender narraciones, canciones, refranes antiguos.. 	<p>¿QUÉ SABEN NUESTROS/AS ABUELOS Y ABUELAS?</p>	<p>SEGUNDO TRIMESTRE (66 SESIONES)</p>



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

	<p>. Cantar, contar chiste...actuar en la Residencia de ancianos de Olite..</p> <p>. Explicar cómo se juega ahora y con qué.</p> <p>EXPRESIÓN ESCRITA</p> <p>.Escribir una carta a los abuelos/as de la Residencia.</p> <p>. Escribir las canciones, chistes,...de la actuación.</p> <p>.Recopilar todas las tareas en un porfolio.</p>		
3ª	<p>VOCABULARIO</p> <p>.Vocabulario específico del Proyecto.</p> <p>. Aumentativos y diminutivos.</p> <p>. Expresar sentimientos.</p> <p>. Campo semántico.</p> <p>. Dar opiniones /argumentar</p> <p>. Palabras colectivas.</p> <p>GRAMÁTICA</p> <p>. El verbo en presente, pasado y futuro.</p> <p>. El sujeto.</p> <p>. El predicado.</p> <p>ORTOGRAFÍA</p> <p>. Palabras con mp y mb.</p> <p>. Palabras con br y bl.</p> <p>. La coma.</p> <p>. Palabras terminadas en z y d.</p> <p>. División de palabras.</p> <p>EXPRESIÓN ORAL</p> <p>. Realizar reportajes a alumnos de otros países.</p> <p>. Entrevistar a familias .</p> <p>. Comprender narraciones,canciones,refranes de otras culturas.</p> <p>EXPRESIÓN ESCRITA</p> <p>. Escribir diferentes tipos de textos :informativos,noticias, artículos de opinión,anuncios,cartas al director.</p> <p>. Hacer un cómic para el periódico.</p> <p>.Recoger las tareas realizadas /monográficos de cada país trabajado</p>	RECORRIENDO EL MUNDO	TERCER TRIMESTRE (60 SESIONES)

<p>MATERIALES PARA EL ALUMNO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Libro de texto: LIBRO DE LECTURAS ● Otros materiales:MATERIALES ELABORADOS POR LAS TUTORAS Y APORTADOS POR LAS FAMILIAS. ● Ordenador,internet,páginas web específicas (enlaces),correos electrónicos-familias. <p><i>Los recursos para comunicación a través del correo elec, correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.</i></p>

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
Instrumentos de Evaluación	<p>Pruebas escritas y orales en términos de competencias.</p> <p>Registro del trabajo realizado en clase : Portfolio ,fichas,pizarra,exposiciones orales.</p> <p>Registro de las actitudes: atención, interés,esfuerzo,participación.</p>
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<p>Pruebas escritas y orales en términos competenciales : 40%</p> <p>Trabajo realizado en clase: 50%</p> <p>Actitudes :10 %</p>



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Con aquellos alumnos/as que no han logrado alcanzar los objetivos planteados se realizarán actividades de Refuerzo y pruebas escritas/orales de Contenidos Mínimos después de cada prueba/evaluación/proyecto.• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Será el resultado de la media aritmética de las diferentes evaluaciones del curso.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Educación Primaria	PROFESORES/AS	Elena Lázaro Delgado
ASIGNATURA/MATERIA	Inglés		CURSO 2º

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

1. Identificar y utilizar los saludos u otras fórmulas de cortesía dirigidas a ellos.
2. Conocer las instrucciones típicas, que se les dan oralmente, referidas a las acciones más frecuentes de la clase.
3. Saber responder correctamente a las preguntas que se les dirigen referidas al contexto o la situación en la que se encuentran.
4. Identificar y nombrar los dibujos de una tabla o una ilustración que contiene varias imágenes.
5. Identificar elementos específicos en textos orales breves, sencillos, por ejemplo: cantidades, lugares o personas mencionadas en un diálogo, en un cuento o en una explicación
6. Comprender mensajes orales sencillos (cuentos o videos) con estructura repetitiva.
7. Expresar textos breves (canciones, poesías, cuentos resumidos) y, cuando sea posible, mostrar la comprensión mediante acciones que manifiestan el contenido o señalando ilustraciones.
8. Solicitar permiso para coger algo, o conseguir el turno de palabra o de juego.
9. Distinguir, según la situación, las fórmulas elementales de funciones básicas de la lengua inglesa: ofrecer ayuda, pedir, dar las gracias, saludar.
10. Reconocer vocabulario de diferentes campos semánticos.
11. Saber escribir palabras u oraciones simples referidas a un determinado tema o campo semántico visto en clase con ayuda de un modelo o del profesor.
12. Conocer aspectos socioculturales de los países de habla inglesa: saludos, canciones, festividades, costumbres, juegos.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	TODAS
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	1, 3, 5, 8, 9
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	TODAS
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	TODAS
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	TODAS
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	TODAS
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	TODAS



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	Comprensión de textos orales	1	NEW FRIENDS	16
		2	THE TREEHOUSE	16
		3	COME AND PLAY!	16
			READING (LECTURA)	10
2ª	Producción de textos orales: expresión e interacción	4	AT THE WILDLIFE PARK	16
		5	AT THE SHOP	16
	Comprensión de textos escritos	6	LUNCHTIME	16
			READING (LECTURA)	10
3ª	Producción de textos escritos	7	AT THE FAIR	16
		8	AT HOME	16
		9	AT THE POOL	16
			READING	10

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *Incredible English kit 2 (class and activity book)*
- Otros materiales: *Flashcards, Story frames book, DVD activity book, juegos, canciones, cuentos adaptados, fichas de trabajo.*

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Pruebas escritas (comprensión y expresión oral y escrita).• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.• Revisión de tareas, trabajo diario y pulcritud en los trabajos.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Observación en clase: 40%• Trabajo diario y limpieza: 10%• Comprensión oral: 15%; Expresión oral: 15%; Comprensión escrita: 10%; Expresión escrita: 10%
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• El conocimiento de una lengua es progresivo y continuo, así que la superación de la asignatura en las evaluaciones posteriores implicará directamente el aprobado de cualquier suspenso previo. No habrá exámenes de recuperación.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• Cuando un alumno suspenda la asignatura se le preparará un trabajo para que pueda superarla, bien en verano, o durante el siguiente curso.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Yolanda García y Laura Landa
ASIGNATURA/MATERIA	Ciencias Sociales y Ciencias Naturales - CIENCIAS	CURSO	2º E.P

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Entender la organización social del entorno cercano (barrio, localidad...) para participar como ciudadano activo en la vida social.
2. Reconocer, apreciar y participar en algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito escolar, local y autonómico valorando su diversidad y riqueza.
3. Conocer la comunidad en la que vivimos identificando características y rasgos propios de su entorno social, natural y cultural.
4. Participar en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario respetando los derechos de los demás.
5. Conocer e identificar profesiones de personas del entorno, valorando la importancia y contribución de todas ellas.
6. Conocer las características de algunos materiales con los que están hechos los objetos.
7. Identificar los medios de transporte y conocer las normas básicas como peatones y usuarios de los medios de locomoción.
8. Conocer y utilizar a nivel elemental los medios de comunicación fundamentales para transmitir y recibir información.
9. Entender la importancia del reciclado para la conservación de la naturaleza.
10. Reconocer en el medio natural, social y cultural los cambios y transformaciones que se producen con el paso del tiempo y la acción directa de las personas.
11. Reconocer el tiempo :pasado, presente y futuro así como los cambios que se producen.
12. Utilizar las tecnologías de la información y comunicación para buscar información de manera guiada.
13. Iniciarse en la actividad científica mediante experimentos y observaciones de fenómenos sencillos.
14. Diferenciar entre seres vivos y seres inertes.
15. Conocer el cuerpo humano: partes, huesos, articulaciones y músculos.
16. Reconocer los sentidos, la alimentación y la respiración.
17. Conocer las características principales de los animales vertebrados y los grupos.
18. Establecer diferencias entre los animales vertebrado y los invertebrados.
19. Conocer las características principales de las plantas.
20. Investigar y escribir información sobre diferentes ecosistemas (terrestres y acuáticos).

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	PROYECTOS
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	En los tres Proyectos que se van a llevar a cabo se trabajarán las diferentes Competencias Básicas. (Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Proyecto).
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS			
EVAL.	BLOQUE	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	<p>Contenidos comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recogida de información. - Desarrollo de estrategias . - Tipologías textuales. Utilización y lectura. - Trabajo cooperativo. - Responsabilidad con los materiales de trabajo. <p>El cuerpo. Los huesos y las articulaciones. Los músculos. La respiración. .La alimentación. Necesitamos comer. Los grupos de alimentos. La alimentación sana. . La salud y la enfermedad. .Costumbres para una vida sana</p> <p>El agua. El ciclo del agua. El aire. El medioambiente. Problemas del medio ambiente. Cuidamos el medio ambiente.</p> <p>El tiempo. Personajes de la Historia y momento histórico en el que vivió Frida Kahlo.</p> <p>Museo y obras.</p> <p>Autobiografía y biografía.</p>	<p>LA CASA AZUL : "EL UNIVERSO DE FRIDA KAHLO"</p>	<p>PRIMER TRIMESTRE (50 sesiones)</p>
2ª	<p>.Contenidos comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recogida de información. - Desarrollo de estrategias . - Tipologías textuales. Utilización y lectura. - Trabajo cooperativo. - Responsabilidad con los materiales de trabajo. <p>- Máquinas muy diferentes. Los inventos.</p> <p>- Tipos de trabajo(sectores). Materias primas y productos elaborados.</p> <p>-Cambios y transformaciones en personas, objetos y materiales.</p> <p>-El ruido y la contaminación acústica.</p>	<p>¿QUÉ SABEN NUESTROS/ AS ABUELOS Y ABUELAS?</p>	<p>SEGUNDO TRIMESTRE (44 sesiones)</p>



	<p>-Reducción, reutilización y reciclaje de objetos y sustancias.</p> <p>-Iniciación a la actividad científica (experimentos fuerzas y magnetismo)</p>		
3ª	<p>Contenidos comunes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recogida de información. - Desarrollo de estrategias . - Tipologías textuales. Utilización y lectura. - Trabajo cooperativo. - Responsabilidad con los materiales de trabajo. <p>Los seres vivos.</p> <p>Animales:definición y clasificación (vertebrados e invertebrados) Animales vertebrados: alimentación, reproducción y características principales de cada uno de los grupos. Animales invertebrados: características principales.</p> <p>Plantas: partes, alimentación y respiración.Tipos.</p> <p>Vivir en sociedad.</p> <p>La localidad, la comunidad y el país (localización y características)</p> <p>El mundo: los continentes, países a trabajar en el proyecto. Manifestaciones culturales y señas de identidad de cada uno de ellos.</p>	RECORRIENDO EL MUNDO	TERCER TRIMESTRE (40 sesiones)

MATERIALES PARA EL ALUMNO
<ul style="list-style-type: none"> ● Materiales: materiales elaborados por las tutoras (textos de lectura comprensiva, guiones de actividades ,otros ejercicios complementarios, noticias y todas aquellas tareas necesarias para llevar a cabo los Proyectos). ● Ordenador,internet,páginas web específicas (enlaces),correos electrónicos-familias.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	
Instrumentos de Evaluación	<p>Pruebas escritas y orales en términos de competencias.</p> <p>Registro del trabajo realizado en clase : Portfolio ,fichas,pizarra,exposiciones orales.</p> <p>Registro de las actitudes: atención, interés,esfuerzo,participación.</p>
Procedimientos de Calificación.	<p>Pruebas escritas y orales en términos competencias : 40%</p> <p>Trabajo realizado en clase: 50%</p> <p>Actitudes :10 %</p>



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

(Con valoración porcentual)	
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Con aquellos alumnos/as que no han logrado alcanzar los objetivos planteados se realizarán actividades de Refuerzo y pruebas escritas/orales de Contenidos Mínimos después de cada prueba/evaluación/proyecto.• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Será el resultado de la media aritmética de las diferentes evaluaciones del curso.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Yolanda García y Laura Landa
ASIGNATURA/MATERIA	Matemáticas		CURSO 2º E.P

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Leer, escribir, ordenar y comparar números hasta el 999.
2. Descomponer números hasta el 999 en decenas, unidades, centenas y en forma de suma.
3. Calcular sumas y restas con números hasta el 999.
4. Reconocer, trazar e identificar en el entorno próximo y en objetos de la vida cotidiana cuerpos geométricos, polígonos y ejes de simetría.
5. Reconocer y escribir la multiplicación correspondiente a una suma de sumandos iguales.
6. Conocer y utilizar las unidades de medida (kilo, litro, metro, centímetro, calendario, reloj, monedas y billetes de euro) y realizar mediciones sencillas manejando los instrumentos adecuados en cada caso.
7. Resolver e inventar problemas de suma, resta y de más de una operación con números hasta 999.
8. Interpretar, recoger y representar datos del entorno que le rodea en gráficos de barras.
9. Conocer y utilizar adecuadamente el vocabulario matemático.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	En los tres Proyectos que se van a llevar a cabo se trabajarán las diferentes Competencias Básicas. Las U.D estarán inmersas en los proyectos. (Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Proyecto).
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	TÍTULO UD/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	<p>Numeración:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Números hasta el 399: ordenación y descomposición. • Lectura y escritura de centenas completas hasta el 399. <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sumas y restas sin llevadas hasta el 399. 	<p>1-Los números hasta el 99. 2-Sumas y restas sin llevar. 3-La centena. 4-Sumas llevando. 5-Restas llevando.</p>	<p>PRIMER TRIMESTRE (60 SESIONES)</p>



	<ul style="list-style-type: none"> ● Sumas y restas con llevadas hasta el 399. Resolución de problemas: ● Pasos para resolver un problema. ● Problemas de suma o resta. ● (... más/menos que...) ● (¿Cuántos... más que...?) ● (¿Cuántos... menos que...?) Tratamiento de la información: ● Recuento de datos. ● Interpretación de tablas no numéricas. ● Interpretación de tablas. ● Construcción de tablas. ● Interpretación de planos y mapas. Geometría y medida: ● Utilización de la regla-cm ● Figuras geométricas. 	LA CASA AZUL : "EL UNIVERSO DE FRIDA KAHLO"	
2ª	<p>Numeración:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lectura, escritura, descomposición y comparación de números hasta el 999. ● Lectura y escritura de centenas completas hasta el 999. Operaciones: ● Sumas y restas con llevadas con números de hasta tres cifras. ● La multiplicación y la suma. ● Las tablas del 2, 3,4 y 5. ● Multiplicaciones sin llevar. Resolución de problemas: ● Ensayo y error. ● Buscar datos de un texto ● Buscar e inventar el dato que falta ● Problemas de una operación (suma, resta o multiplicación) ● Inventar una pregunta. Geometría y medida: ● El centímetro. ● El litro. ● El kilogramo. Tratamiento de la información: ● Interpretación de gráficos de barras (1 característica, verticales) ● Interpretación de gráficos de barras (1 característica, horizontales) ● Representación de datos gráficos de barras. ● Interpretación de diagramas de árbol. ● Interpretación de dibujos con medidas. ● Interpretación de planos y mapas. 	<p style="text-align: center;"> 6-Sumas y restas con números hasta el 599. 7-Restas llevando con números de tres cifras 8-Las unidades de medida. 9-La suma y la multiplicación. 10-Multiplicaciones sin llevar. </p> <p style="text-align: center;"> ¿QUÉ SABEN NUESTROS/AS ABUELOS Y ABUELAS? </p>	SEGUNDO TRIMESTRE (55 SESIONES)
	Numeración:	11-El dinero. 12-El calendario.	



3ª	<ul style="list-style-type: none"> ● <i>Lectura, escritura, descomposición y comparación de números hasta el 999.</i> <p>Operaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Las tablas del 6, 7,8 y 9.</i> ● <i>Multiplicaciones sin llevar (multiplicando de dos o tres cifras).</i> ● <i>Repartos y división.</i> ● <i>Doble y mitad.</i> <p>Resolución de problemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Problemas de dos operaciones (suma y resta).</i> ● <i>Problemas de dos operaciones (suma, resta o multiplicación)</i> ● <i>Problemas de dos operaciones (buscar datos)</i> ● <i>Problemas de dos operaciones (doble o mitad)</i> ● <i>Inventar problemas (de una operación)</i> <p>Geometría y medida:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Monedas y billetes.</i> ● <i>El calendario.</i> ● <i>Polígonos.</i> ● <i>Círculo y circunferencia.</i> ● <i>Triángulos y cuadriláteros.</i> ● <i>Cuerpos geométricos.</i> ● <i>Horas y cuarto, horas menos cuarto.</i> ● <i>Seguro, posible, imposible.</i> ● <i>Simetría.</i> <p>Tratamiento de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Interpretación de precios.</i> ● <i>Interpretación de gráficos de barras (2 características, verticales)</i> ● <i>Interpretación de gráficos de barras (2 características, horizontales)</i> ● <i>Representación de datos en gráficos de barras (2 características)</i> ● <i>Interpretación de pictogramas.</i> ● <i>Interpretación de planos y mapas</i> 	<p>13-Figuras planas. 14-La división. 15-El reloj.</p> <p>RECORRIENDO EL MUNDO</p>	<p>TERCER TRIMESTRE (50 SESIONES)</p>
-----------	---	--	--

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *MATEMÁTICAS 2º, "PROYECTO SABER HACER", ED. SANTILLANA*
- *RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DECA, ED. SANTILLANA*
- *MATERIAL MANIPULATIVO :UNIDADES,DECENAS,CENTENAS,PESO,CINTAS MÉTRICAS,REGLA.....*
- Otros materiales: Elaborados por las tutoras y aportados por las familias.

Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

Instrumentos de Evaluación	Pruebas escritas y orales en términos de competencias. Registro del trabajo realizado en clase : Portfolio ,fichas,pizarra,exposiciones orales. Registro de las actitudes: atención, interés,esfuerzo,participación.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	Pruebas escritas y orales en términos competenciales : 40% Trabajo realizado en clase: 50% Actitudes :10 %
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Con aquellos alumnos/as que no han logrado alcanzar los objetivos planteados se realizarán actividades de Refuerzo y pruebas escritas/orales de Contenidos Mínimos después de cada prueba/evaluación/proyecto.• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Será el resultado de la media aritmética de las diferentes evaluaciones del curso.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.
OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)	
<ul style="list-style-type: none">• Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.	



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESOR	Jesús Blasco Gimeno
ASIGNATURA/MATERIA	Música	CURSO	2º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA
<ol style="list-style-type: none">1. Comprender las posibilidades del sonido y del movimiento para expresar ideas y sentimientos en situaciones de juego.2. Utilizar los elementos musicales básicos en la percepción sensorial.3. Expresarse con lenguajes diversos utilizando los códigos básicos conocidos.4. Realizar producciones artísticas aportando individualmente al grupo.5. Explorar materiales e instrumentos del ámbito escolar y del entorno, descubriendo sus posibilidades con fines lúdicos.6. Utilizar la voz y el propio cuerpo como primeros instrumentos musicales y dramáticos, con cierto dominio del esquema corporal y situaciones espaciales.7. Comprender y usar los elementos básicos de la representación convencional y no convencional, como medios de expresión y comunicación de las cualidades del sonido.8. Acercarse a las manifestaciones artístico-musicales presentes en el entorno cercano a la experiencia.

Competencia Básica	Unidad Didáctica
Competencia en comunicación lingüística La música siempre ha estado unida a la tradición oral de los textos cantados. El desarrollo de la síntesis expresiva, así como de la entonación y el ritmo, favorece una mejor comunicación lingüística. El uso del lenguaje musical supone un enriquecimiento del vocabulario.	4,5,10,13,15,18
Competencia matemática La matemática es el esqueleto estructural de la música. El estudio del lenguaje musical y la propia práctica profundizan en el cálculo matemático. La interpretación de ritmos, la percepción de intervalos, la ordenación de las notas de la escala y la interiorización de los compases habilitan al alumno a la organización matemática.	3,6,11,14,15,18,19
Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico Una de las finalidades de la música es establecer contactos entre el mundo exterior y la música que se aprende en el aula. Así la percepción y análisis de diferentes paisajes sonoros, la valoración del silencio como requisito imprescindible para la práctica musical, la reflexión sobre la contaminación acústica y el estudio de las cualidades del sonido potencian esta competencia.	2,5,12,13,17,20,23
Tratamiento de la información y competencia digital Desarrollarán esta competencia a través de la web de la clase de música y mediante la realización de actividades en la pizarra digital interactiva.	21
Competencia para aprender a aprender Se trabajan técnicas para seleccionar, organizar e interpretar la información y se proponen repases periódicos.	1,2,9,24
Competencia social y ciudadana El conocimiento de la música de otras épocas y culturas permite una mayor comprensión de otras realidades y estimula la aceptación de la diversidad cultural y social. La práctica colectiva desarrolla el sentimiento de pertenencia al grupo y el respeto por los compañeros; esto ayuda a anteponer el beneficio del grupo a los intereses individuales.	1,8,10,12,22,23
Autonomía e iniciativa personal La música desarrolla en los alumnos una autonomía para su participación activa e informada en la audición, la creación y la interpretación musical. Desarrolla la concentración, la introspección y la mejora autónoma de las propias capacidades.	3,7,16,19,20,21
Competencia cultural y artística La música desarrolla la percepción, la sensibilidad estética, la expresión creativa, la reflexión crítica y es un vehículo de transmisión de la cultura.	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24



CONTENIDOS

El lenguaje de la música: grafías no convencionales e introducción a las convencionales. El movimiento como expresión de los parámetros del sonido. Formas musicales: eco, lied, ostinatos, pregunta-respuesta.

Educación vocal y canto: canciones lúdicas de ámbito, tonalidad, ritmo, melodía y cuadratura sencillos. Desarrollo de habilidades de educación vocal.

Educación instrumental: exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo y el movimiento. Instrumentos de pequeña percusión, láminas. Acompañamiento de recitados. Sonorizaciones de cuentos.

Expresión corporal y danza: esquema corporal y nociones espacio-temporales. Lateralidad. Sincronización, coordinación óculo-manual. Coreografías sencillas. Danzas populares y del mundo.

Educación auditiva: audiciones breves y activas. Exploración de las manifestaciones artísticas del entorno.

EVAL.	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1	el equipo musical	2
	2	el juego de los instrumentos	1
	3	arroyo claro	2
	4	en un mercado persa	1
	5	soy la nota sol	1
	6	el reloj sincopado	1
	7	glop,glop,glop	1
	8	jazz legato	1
2ª	9	la familia de la cuerda	1
	10	el niño egoísta	2
	11	en la cueva del rey de la montaña	1
	12	una pulga y un león	2
	13	badabadá	1
	14	el danubio azul	1
	15	la nota cantarina	1
	16	instrumentos de viento	2
3ª	17	la naturaleza suena	2
	18	el diálogo musical	1
	19	el gorrión y la serpiente	2
	20	córtame un ramito verde	2
	21	de cuerda, viento o percusión	1
	22	la danza de los mirlitones	1
	23	un pollito me picó	1
	24	aventura en el museo	1

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: Música 2º/ Los caminos del saber/ Santillana
- Otros materiales: estuche



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Actitud en clase: 40%• Observación y trabajo en el aula 60%
Recuperaciones parciales	La evaluación será continua, si el alumno suspende la evaluación servirá de recuperación la siguiente evaluación.
Calificación Final de Curso	Nota media de las tres evaluaciones.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Yolanda García y Laura Landa
ASIGNATURA/MATERIA	Educación Artística (Plástica)		CURSO 2º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Dibujar y pintar con ceras de colores.
2. Realizar murales.
3. Recortar y construir figuras.
4. Practicar el recorte y pegado.
5. Dibujar diferentes elementos a partir de un esquema.
6. Elaborar un trabajo creativo con témperas de colores.
7. Explorar las posibilidades expresivas de los lápices de colores.
8. Elaborar una careta de carnaval.
9. Utilizar el collage para hacer composiciones.
10. Utilizar formas geométricas para dibujar.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	X En los tres Proyectos . (Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Proyecto).
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	X En los tres Proyectos . (Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Proyecto).
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	X En los tres Proyectos . (Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Proyecto).
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	X En los tres Proyectos .



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

(Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Proyecto).

CONTENIDOS				
EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de técnicas plásticas: dibujo, pintura, recorte, pegado, picado y construcción. - Utilización del color de forma creativa: dibujos de fiestas de Olite, el escudo, elementos típicos del pueblo en fiestas. -Elaboración de un murales sobre la vida y obras de Frida Kahlo (museo- casa azul). -Tapices en punto de cruz. - Dramatización de poemas, diálogos y juegos. - Retratos: cambios con el paso del tiempo. 	1	LA CASA AZUL : "EL UNIVERSO DE FRIDA KAHLO"	PRIMER TRIMESTRE (12 sesiones)
2ª	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de técnicas plásticas: dibujo, pintura, recorte, pegado, picado y construcción. - Utilización del color de forma creativa. - Elaboración de esculturas, juguetes o juegos con materiales de desecho. - Retratos: cambios con el paso del tiempo. - 	2	¿QUÉ SABEN NUESTROS/AS ABUELOS Y ABUELAS?	SEGUNDO TRIMESTRE (11 sesiones)
3ª	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de técnicas plásticas: dibujo, pintura, recorte, pegado, picado y construcción. - Portada del periódico. - Ilustraciones de un cómic. - Utilización de material reciclado para crear esculturas. 	3	RECORRIENDO EL MUNDO	TERCER TRIMESTRE (10 sesiones)



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

	<ul style="list-style-type: none">- Dibujo, pintura y creación de diferentes elementos (paisajes, arquitectura, platos típicos, personajes importantes, obras pictóricas..) características de distintos países.- Elaboración de un mapa mundi.			
--	--	--	--	--

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Otros materiales: material fungible variado, materiales elaborados por las tutoras y aportados por las familias.
- *Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.*

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Observación directa en clase: actitud, interés, participación, limpieza y gusto por el trabajo.• Revisión de tareas y trabajos.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• (Educación artística =50% de plástica + 50% de música)- PLÁSTICA- Resultado final 35%- Comportamiento 10%- Aportación de de materiales 5%
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Con aquellos alumnos/as que no han logrado alcanzar los objetivos planteados se realizarán actividades de Refuerzo de Contenidos Mínimos después de cada prueba/evaluación/proyecto.• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Será el resultado de la media aritmética de las diferentes evaluaciones del curso.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Nagore Goiburu Eskitxabel
ASIGNATURA/MATERIA	Euskara		CURSO 2º Primaria

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Conocer y aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto
2. Producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves y sencillos, utilizando, p.ej., expresiones memorizadas, o apoyando con gestos lo que se quiere expresar.
3. Comprender el sentido general del texto, aplicando las estrategias básicas más adecuadas.
4. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos significativos y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción escrita adecuada al contexto, respetando las normas de cortesía básicas.
5. Construir, en papel o en soporte electrónico, textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	Todas
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	Todas
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	Todas
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	Todas
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	Todas
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	Todas
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	Todas

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	-COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA -EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	1	Ipuinetako pertsonaiak	15
		2	Eskutitza dugu	15
		3	Kalez kale abesten	15
2ª		4	Eskolaren maketa	15
		5	Inauteriak	15
		6	Gelako termometroa	15
		7	Urtebetetzerako gonbita	15
		8	Herri Kirolak	15



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

3ª	-EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	9	Ipuin Xelebrea	15
----	---------------------------	---	----------------	----

MATERIALES PARA EL ALUMNADO

- Libro de texto: Anaya Haritza liburua.
- Otros materiales: Cuentos, canciones, juegos, libros de lectura y videos en Euskera.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	El cuaderno del profesor donde se anotará las observaciones que se hacen en clase, tales como: -Comprende las instrucciones dadas en clase. -Realiza las actividades planteadas y utiliza las fórmulas aprendidas en diferentes contextos. - Participación en clase. -Interés por la asignatura. - Comportamiento en clase.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Expresión oral (20%).• Comprensión oral(20%)• Comprensión escrita (20%).• Expresión escrita (20%)• Actitud en clase (20%).
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• Evaluación continua.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Para realizar la calificación final del curso se hará la media de todas las evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	<ul style="list-style-type: none">• Observación directa.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• La recuperación se hará a través de una prueba escrita.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera aprobado a partir de 5.
- Hay que entregar los trabajos que se realicen para aprobar la asignatura.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Educación Primaria	PROFESORES/AS	Javier Ayensa Méndez
ASIGNATURA/MATERIA	Educación Física		CURSO 2º EP

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Consolidar contenidos básicos del ámbito perceptivo-motor:

- a) Esquema corporal; Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento.
- b) Posibilidades sensoriales; Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones: visuales, auditivas, táctiles, olfativas y cinestésicas. Utilización de la percepción auditiva, visual y táctil en la realización de actividades motrices.
- c) Toma de conciencia del propio cuerpo en relación con la tensión y relajación.
- d) Exploración y toma de conciencia de las vías, tipos y fases de la respiración.
- e) Experimentación de posturas corporales diferentes.
- f) Afirmación de la lateralidad. Discriminación de la derecha y la izquierda en el propio cuerpo.
- g) Experimentación de situaciones de equilibrio estático y dinámico modificando la base de sustentación, los puntos de apoyo y la posición del centro de gravedad.
- h) Nociones asociadas a relaciones espaciales, como dentro-fuera; encima-debajo; delante-detrás o cerca-lejos.
- i) Nociones asociadas a relaciones temporales: antes, durante, después, principio o final.
- j) Percepción espacio-temporal.
- k) Aceptación de la propia realidad corporal

2. Consolidar contenidos referentes a las habilidades motrices básicas:

- a) Identificación de formas y posibilidades de movimiento. Experimentación de diferentes formas de la ejecución de desplazamientos, saltos, giros, equilibrios y manejo de objetos.
- b) Control de las habilidades motrices básicas más habituales en situaciones sencillas.
- c) Resolución de problemas motores sencillos.
- d) Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.
- e) Práctica de juegos populares y tradicionales de distintas culturas, especialmente los de las presentes en el entorno.
- f) Realización de juegos libres y organizados.
- g) Juegos simples sensoriales, simbólicos y cooperativos.
- h) Descubrimiento de la cooperación y la oposición con relación a las reglas de juego.
- i) Aceptación de distintos roles en el juego.
- j) Utilización de estrategias de cooperación en la práctica de juegos de estructura sencilla.
- k) Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.
- l) Comprensión y cumplimiento de las reglas de juego, valoración de su funcionalidad.
- m) Valoración del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.
- n) Empezar con autonomía e iniciativa en el planteamiento de juegos individuales o en grupo

3. Consolidar contenidos referentes a las actividades físicas artístico-expresivas:

- a) Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del cuerpo relacionadas con el tono muscular, la mímica facial, los gestos y los ademanes.
- b) Descubrimiento y exploración de las posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, el tiempo y la intensidad.
- c) Realización de acciones corporales improvisadas en respuesta a estímulos visuales, auditivos y táctiles.
- d) Sincronización del movimiento con pulsaciones y estructuras rítmicas sencillas.
- e) Práctica de bailes y danzas populares del entorno, de ejecución simple.
- f) Exteriorización de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, con desinhibición.
- g) Observación y comprensión de mensajes corporales sencillos. Imitación de personajes, objetos y situaciones.
- h) Exploración de posibilidades expresivas con ritmos, objetos y materiales.
- i) Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo.
- j) Participación en situaciones que supongan comunicación corporal.
- k) Reconocimiento y respeto por las diferencias en el modo de expresarse



4. Consolidar contenidos referentes a Salud y Actividad Física:

- a) Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física.
- b) Relación de la actividad física con el bienestar.
- c) Movilidad corporal orientada a la salud.
- d) Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividad física.
- e) Utilización de las TIC para la búsqueda de información en la relación sobre la actividad física y la salud.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1, 2,4 ,11, 12, 13, 14, 15
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	3, 4, 6, 7, 8, 9, 10,11,15
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	13,15
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	12, 13, 14, 15

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD	Nº sesiones previstas
1ª	BLOQUE 1. HABILIDADES PERCEPTIVO MOTRICES.	1	Comenzamos el curso	2
		2	Esquema Corporal: Posibilidades de movimiento	6
		3	Lateralidad	4
		4	Percepción espacio-temporal	6
		5	Equilibrio	6
2ª	BLOQUE 2. HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.	6	CDG: Desplazamientos	6
		7	CDG: Saltos	4
		8	Giros en el eje longitudinal y transversal	4
		9	Tracción y empuje	2
		10	Coordinación óculo-manual	4
		11	Coordinación óculo-pédica	4
3ª	BLOQUE 3. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS.	12	Expresión Corporal	6
		13	Juegos Populares y tradicionales	6
		14	Juegos Recreativos	6
		15	Juegos y actividades al aire libre	2



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *No se necesita.*
- Otros materiales: Obligatorio acudir a las sesiones con ropa deportiva cómoda y calzado adecuado. Traer en una pequeña bolsita o neceser camiseta de recambio. (opcionalmente toallita de aseo y botella de plástico).
- *Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.*

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Observación directa en clase: Motricidad, actitud, interés, participación... Y registro en el cuaderno del profesor de cada Unidad los apartados: Motor, actitudinal y aseo, así como registros anecdóticos de posibles comportamientos dignos de reseñar.• En casos excepcionales de inasistencias prolongadas (principalmente debido a lesiones crónicas), la evaluación se realizará en base a una pequeña prueba escrita referente a los contenidos trabajados en clase. Se concretaría con la familia día de la prueba.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Aptitud y rendimiento motor: 50%<ul style="list-style-type: none">- <i>Siempre realizada en forma CUALITATIVA y trasvasada luego al Gestor de Centro con la conversión numérica que éste determina.</i>• Hábitos de Higiene personal y salud: 25% (material adecuado, aseo tras la sesión y respeto por normas de seguridad)<ul style="list-style-type: none">- <i>Se califica de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i>• Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud, comportamiento y respeto a normas, materiales y personas:: 25%.<ul style="list-style-type: none">- <i>Se califica en el cuaderno de forma CUALITATIVA y es trasvasado al Gestor de evaluación de Centro según la correspondencia numérica que éste determina.</i>
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">• La evaluación es continua, global y tendrá carácter formativo. Habrá un momento de calificación al final de cada trimestre.• No hay recuperaciones parciales.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Al tratarse de evaluación sumativa, el peso de la tercera evaluación es doble respecto a las anteriores.• Superar la tercera evaluación implica superar las anteriores.
Recuperación Extraordinaria	<ul style="list-style-type: none">• No hay Recuperación Extraordinaria.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">• Superar un curso implica superar el anterior.• Se emitirá informe de los contenidos de cada Bloque no superados.

OTROS (Criterios básicos de funcionamiento en la asignatura):

- Se considera **aprobada la asignatura a partir de 5.**
- En caso de lesiones justificadas (vale un justificante familiar), el alumno/a en cuestión no hará clase y ayudará al profesor en tareas como recogida del material, anotaciones, etc. En caso de tratarse de una lesión más o menos crónica o que implique una exención del área, se necesitará justificante médico.
- **SE SOLICITA A LA FAMILIA MANTENGAN AL PROFESOR INFORMADO EN CASOS DE ENFERMEDADES O AFECCIONES QUE PUEDAN AFECTAR AL NORMAL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA (lesiones óseas, cardio-vasculares, problemas respiratorios, alergias...).**
- Como norma general no se suministra al alumnado ningún tipo de medicación. No obstante, y en casos hablados con la familia y especialmente sensibles, si algún alumno/a necesita de medicación de apoyo (inhaladores, inyectables...), será el propio alumno/a el que lo suministre al Centro, indicando su posología y forma de uso así como autorizando al profesor para su administración. Dicha medicación puede quedar en el botiquín del polideportivo custodiada por el profesor. Será responsabilidad de la familia reponerla o supervisar su fecha de caducidad.



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Edelmira Monente
ASIGNATURA/MATERIA	Religión		CURSO 2º EP

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Conocer, apreciar y respetar el patrimonio cultural-religioso como expresión de la fe católica.
2. Comprender y valorar el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos especialmente de la liturgia de la Iglesia.
3. Conocer y manejar la Biblia reconociendo su estructura de forma básica. Identificar el sentido de algunos textos básicos como Palabra de Dios.
4. Comprender la relación intrínseca entre los valores básicos del ser humano y la acción creadora de Dios Padre.
5. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo, apreciando la acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.
6. Identificar el significado de algunos textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la acción del Espíritu Santo en la Iglesia y en el mundo.
7. Descubrir en Jesucristo camino, verdad y vida el fundamento para un estilo de vida cristiano.
8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, reconocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.
9. Reconocer los valores cristianos ya presentes en las figuras bíblicas más destacadas de la historia de la Salvación.
10. Valorar la relación entre la fe y el comportamiento cristiano, conociendo las raíces y el sentido de la acción y del compromiso cristiano.
11. Descubrir la relación entre el destino eterno del hombre y la realidad temporal en la que está viviendo apreciando la victoria de Cristo sobre la muerte.
12. Descubrir y apreciar la síntesis de los elementos básicos de la fe cristiana presentes en el Credo de la Iglesia.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	2,
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	1, 2, 3, 5,,7, 8
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 7, 8
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	1, 2, 4, 5, 6, 7, 8



C.P. Príncipe de Viana

Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2017 - 2018

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	1. Sentido religioso del hombre. 2. La revelación: dios interviene en la historia 3. Jesucristo: cumplimiento de la historia de la salvación	1	Así nos ha hecho Dios.	10
		2	El pueblo de Dios.	10
		3	Jesús nace en Navidad	10
2ª	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	4	Dios ayuda a su pueblo.	8
		5	María madre de Jesús.	8
		6	Recibimos el bautismo	10
3ª		7	Somos Iglesia	10
		8	Estamos de fiesta	12

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Libro de texto: *Religión católica 2º Primaria* Editorial Santillana. *Serie Manantial*.
- Otros materiales: textos de lectura comprensiva, guiones de actividades y otros ejercicios complementarios, noticias de prensa...

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	<ul style="list-style-type: none">• Pruebas escritas (Exámenes de preguntas breves, de opción múltiple o de comprensión de textos)• Observación directa en clase: actitud, interés, participación.• Revisión de tareas, trabajos y estudio diario.
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">• Pruebas de contenidos por escrito: 25%• Pruebas de trabajo: 50%• Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud: 25%.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">• Media de las tres evaluaciones.
Recuperación Extraordinaria	<ul style="list-style-type: none">• Prueba de test.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera aprobada la asignatura a partir de 5.
- La nota mínima para realizar medias es 3,5 puntos sobre 10.
- No entregar el cuaderno para su corrección por parte del profesor acarreará el suspenso directo. La evaluación se recuperará cuando lo entregue en un nuevo plazo extraordinario.
- En ningún caso a un alumno con calificación negativa (E) en actitud, ni en hábitos de trabajo, se le pondrá una calificación global superior a 5. Llegada esta situación el alumno se expone a ser excluido de cualquier salida organizada desde el Departamento.



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
 CURSO 2017 - 2018

ETAPA/DEPARTAMENTO	Primaria	PROFESORES/AS	Laura Landa Recalde
ASIGNATURA/MATERIA	Valores Sociales y Cívicos		CURSO 2º

OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA O ASIGNATURA

1. Actuar y desenvolverse con autonomía en las actividades cotidianas y en las relaciones con la familia y la clase, desarrollando la autoestima y los vínculos afectivos.
2. Colaborar en la realización de actividades en grupo, aceptar las normas elaboradas en el propio grupo, puestos de acuerdo, y asumir las responsabilidades que le correspondan.
3. Establecer relaciones equilibradas y constructivas con las personas que le rodean, desarrollar actitudes de respeto y solidaridad y rechazar todo tipo de discriminación basada en características personales.
4. Apreciar la importancia de los valores básicos y conocer y elaborar las normas que rigen la vida de la clase y de la familia.
5. Contribuir activamente, en la medida de sus posibilidades, a la defensa, mejora y conservación del medio ambiente.

CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS CLAVE

Competencia Básica	Unidad Didáctica
C1. Competencia en comunicación lingüística. CCL. <i>Habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.</i>	En las diferentes unidades didácticas que se van a llevar a cabo se trabajarán las diferentes Competencias Básicas. (Se concretarán en la secuencia de actividades de la Programación de cada Unidad).
C2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT <i>Capacidad para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos y tecnológicos para explicar la realidad que nos rodea.</i>	
C3. Competencia digital. CD <i>Uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.</i>	
C4. Aprender a aprender. CPAA <i>Implica el desarrollo de la capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo</i>	
C5. Competencias sociales y cívicas. CSC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.</i>	
C6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. SIE <i>Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.</i>	
C7. Conciencia y expresiones culturales. CEC <i>Implica el desarrollo de la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.</i>	

CONTENIDOS

EVAL.	BLOQUE	UD. Nº	TÍTULO UD/TEMA/PROYECTO	Nº sesiones previstas
1ª	<ul style="list-style-type: none"> ● Normas ● Autoestima ● Emociones 	1, 2 y 3	1- Vivimos en sociedad. 2- Todos somos Elmer 3- El Emocionario	TRIMER TRIMESTRE (24 sesiones)
2ª	<ul style="list-style-type: none"> ● Consumo inteligente 	4y5	4- Consumidores con sentido. 5- ¡Viva la vida!	SEGUNDO TRIMESTRE



Colegio "Príncipe de Viana" - Olite
EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN
CURSO 2017 - 2018

	● Medio ambiente			(22 sesiones)
3ª	● Respeto ● Solidaridad	6	PROYECTO, "RECORREMOS EL MUNDO"	TERCER TRIMESTRE (20 sesiones)

MATERIALES PARA EL ALUMNO

- Otros materiales: Elaborados por las tutoras y aportados por las familias.

Los recursos para comunicación a través del correo electrónico requerirán emplear la cuenta de correo electrónico del Dpto. de Educación.

EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Instrumentos de Evaluación	La evaluación se hace de forma global y continuada de los hábitos y destrezas que vamos trabajando. <ul style="list-style-type: none">● Observación directa en clase: actitud, interés, participación.● Revisión de tareas y trabajos
Procedimientos de Calificación. (Con valoración porcentual)	<ul style="list-style-type: none">● Trabajos y tareas : 50%● Participación activa en el desarrollo de las clases, interés y actitud: 50%
Recuperaciones parciales	<ul style="list-style-type: none">● Con aquellos alumnos/as que no han logrado alcanzar los objetivos planteados se realizarán actividades de Refuerzo y pruebas escritas/orales de Contenidos Mínimos después de cada prueba/evaluación/proyecto.● Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.
Calificación Final de Curso	<ul style="list-style-type: none">● Será el resultado de la media aritmética de las diferentes evaluaciones del curso.
Plan de Recuperación de Pendientes	<ul style="list-style-type: none">● Se realizarán los P.R.E en aquellos alumnos que pasen con asignaturas pendientes.

OTROS (lecturas, criterios de presentación de trabajos, etc.)

- Se considera **aprobada** la asignatura a partir de 5.